

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 699 ـ الخميس 24 مايو 2012 م ـ 3 رجب 1433 هـ ـ ريالان

الأندية بين مطرقة المعسكرات الأوروبية وسندان المنتخبات!



قائمة هتمي في طريقها للفوز بالتزكية

فوساتي:

أستحق عقداً لعشر سنوات!

شيكابالا يراوغ الزمالك بالأوراق السعودية والقطرية

عفيف: أمر بقائي مع لخويا لم يُحسم بعد!

الجهاز الإداري.. هل يمتلك صلاحية التعاقد مع محترفين؟

الأندية السعودية تتصدر.. والإماراتية تترنح!

الصحافة العالمية تشعل سوق «الصفقات الوهمية»!

في هذا العدد

الأهلي المصري يؤكد تعاقد جوزيه مع السد وإدارة الزعيم تلتزم الصمت

محمود الفضلي

ذكرت وسائل إعلام مصرية أن إدارة نادي السد اتفقت مع البرتغالي مانويل جوزيه المدرب السابق للأهلي المصري على تولي الإدارة الفنية للفريق القطري في الموسم المقبل، ليصبح جوزيه بديلا للاورغوياني خورخي فوساتي.. الخبر الذي تناوله الموقع الرسمي للنادي الأهلي وقناة الاهلي الفضائية ونشرته مواقع مصرية لم يحدث اية ردة فعل من قبل إدارة السد حتى اللحظة.

ويذكر أن خلافا نشب بين إدارة النادي الاهلي المصري والمدرب جوزيه على خلفية مطالبات أهلاوية بإنهاء التعاقد مع الجهاز المعاون للمدرب البرتغالي جراء الأزمة المالية التي تعصف بالاندية المصرية وعلى رأسها الاهلي، جراء توقف النشاط الكروي المحلي، منذ الكارثة التي لحقت بالكرة المصرية.. وكان جوزيه قد أعلن عقب مباراة الأهلي الودية مع فريق اسبانيول الإسباني فك ارتباطه بالنادي الأهلي، وهو ما تأكد فعلا بعد ذلك ليتم تعيين المدرب السابق حسام البدري الذي سبق وان عمل مع جوزيه كمدرب للفريق، وربطت إدارة الأهلي موعد طلب جوزيه إنهاء عقده واتفاقه مع السد لتدريب فريقها في الموسم المقبل.

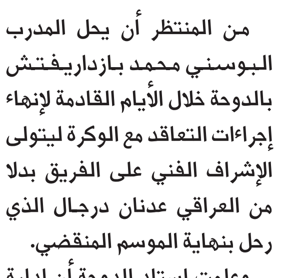
والـجـديـر ذكــره أن إدارة السد اكتفت بالفترة التي قضاها خورخي فوساتي مع الفريق في الحقبة الثانية التي دامت موسما ونصف الموسم، رغم ان فوساتي حقق إنجازين لافتين بنيله لقب دوري ابطال اسيا مع الزعيم، وقاد الفريق الى المركز الثالث لكأس العالم للأندية في نسختها الاخيرة التي جرت في اليابان اواخر العام الماضي.

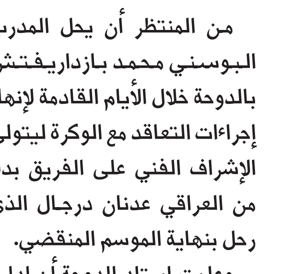
خليفة بن ثامر: مصير كيبي وجيسي سيحسم خلال أيام

نزار عجيب

اكد الشيخ خليفة بن ثامر رئيس جهاز الكرة في نـادي الخريطيات ان مصير المحترفين البوركيني يحيى كيبي والبحريني جيسي جون مـازال معلقا وسيتم حسم ملفيهما في غضون الايام القليلة القادمة سواء بالرحيل او البقاء مع الفريق لموسم اخر، واشار رئيس جهاز الكرة الى ان الفريق انهى ارتباطه فعليا بالمحترفين النيجيري تيكو اكونكو والـموزمـبيـقي داريــوكــان وبــدأت الادارة في البحث عن اسماء تناسب المرحلة الحالية. وعن حسم التوقيع مع سيموندي قال الشيخ خليفة بن ثامر: اتفقنا على العقد والتوقيع بشكل رسمي وسيكون سيموندي متواجدا مع الصواعق اعتبارا من الموسم القادم، ونأمل ان يكمل المدرب مسيرته السابقة مع الخريطيات والـتي كانت ناجحة بكل المقاييس، ولكن حاليا تغيرت المعطيات وسيحتاج الجميع الى بذل جهد كبير في الموسم الجديد لتجنب عدم الوقوع في الوضع الذي كان عليه الفريق بعد ان هدده خطر المبوط الى الدرجة الثانية.

حمد بن سحيم يكرم ناشئي الملك





ناصر الحربي

من المنتظر ان يجد فريق ناشئي نادي قطر تكريما خاصا من قبل الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني رئيس النادي بعد فوزهم ببطولة الكأس بكرة القدم للموسم الجاري 2011 – 2012 عقب انتصارهم على السد بطل الدوري وبطل كأس المربع الذهبي.

أكد ذلك خالد المناعي رئيس قطاع الفئات السنية بنادي قطر في حديث له لاستاد الدوحة، وقال المناعي ان تحفيز الشيخ حمد بن سحيم للاعبي فريق الناشئين قبل نهائي الكأس قد كان له بالغ الأثر في ظفرهم باللقب بعد فوزهم على السد بثلاثة أهـداف مقابل هدفين، مشيرا الى ان تكريما آخر ينتظر الفريق البطل من قبل رئيس النادي في الأيام القادمة.

بازداريفتش في الدوحة لإنهاء التعاقد مع الوكرة

فؤاد بن عجمية



من المنتظر أن يحل المدرب البوسـني محمد بـازداريـفـتـش بالدوحة خلال الأيام القادمة لإنهاء إجراءات التعاقد مع الوكرة ليتولى الإشراف الفني على الفريق بدلا من العراقي عدنان درجال الذي رحل بنهاية الموسم المنقضي.

وعلمت استاد الدوحة أن إدارة الـوكرة اتفقت مع بازداريفتش على تفاصيل العقد وعلى هذا الأساس سيأتي المدرب البوسني خلال الأسبوع القادم على أقصى تقدير من أجل إتمام الصفقة رسميا، وسيكون المدرب الجديد مرفوقا بكامل جهازه الفني لقيادة النواخذة خلال الموسم الجديد. وكان محمد بازداريفتش قد أشرف على تدريب الوكرة في موسم 2006 – 2007 قبل أن يعود إلى فرنسا التي بدأ منها مشواره التدريبي، ويشرف على نادي غرونوبل لمدة 3 مواسم، وكانت آخر محطة له مع نادي سوشو خلال الموسم المنتهي وانتهت مهمته مع الفريق في مطلع شهر مارس الماضي بسبب سوء النتائج.

وكان الوكرة قد أنهى الدوري في المركز السابع وخرج من الدور الثالث في كأس سمو الأمير، ليقرر المدرب درجال الذي تولى قيادة الفريق لأكثر من موسم ونصف الموسم الرحيل ويبدأ من حينها البحث عن مدرب جديد.

نيانغ خارج منتخب السنغال

عبد المجيد الكزار

خلت قائمة لاعبي منتخب السنغال الذي سيواجه نظيره المغربي غدا الجمعة بمدينة مراكش في مباراة دولية ودية ضمن استعدادات المنتخبين لتصفيات المنطقة الإفريقية المؤهلة إلـى نهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل من اسم المهاجم مامادو نيانغ لاعب السد.

وكان نيانغ قائد منتخب السنغال في نهائيات كأس أمم إفريقيا التي جرت مطلع العام الحالي بالغابون وغينيا الإستوائية قد تعرض لحملة عنيفة من الإنتقادات التي وجهتها له وسائل الإعلام في بلده على خلفية المشاركة الباهتة لأسود التيرانغا في البطولة التي ودعوا منافساتها من الدور الأول.

وباتت فرصة عودة نيانغ إلـى قيادة السنغال في المباريات المقبلة ضعيفة جدا خصوصا أنه كان قد لمح في وقت سابق أنه بدأ يفكر مليا في اتخاذه لقرار اعتزاله اللعب دوليا من أجل التركيز كليا على مسيرته مع ناديه السد الذي كان قد انضم إلـى صفوفه في بداية موسم 2011/ 2012 وتوج معه بلقب دوري أبطال آسيا واحتـلال المركز الثالث في كأس العالم للأندية 2011.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

الأرشيف:
يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered
IAA Accreditation

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان – الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

المناعي: اتحاد الكرة يسعى لضمان الإبقاء على المقاعد الأربعة في دوري أبطال آسيا



عبدالعزيز أبوحمر

قال حمد المناعي مستشار اول كرة القدم بالاتحاد القطري لكرة القدم إن الاتحاد يسعى بكل قوة إلى ضمان الإبقاء على المقاعد الأربعة للكرة القطرية في النسخة المقبلة 2013 لبطولة دوري أبطال آسيا.

جاء ذلك في توضيح سريع من المناعي لـ«استاد الدوحة» وهو الذي أشار إلى أن الصورة ستتضح أكثر في شهر نوفمبر المقبل تزامنا مع انتهاء النسخة الحالية من بطولة دوري أبطال آسيا.

وكانت الأندية القطرية الأربعة وهي الغرافة والريان والعربي ولخويا قد ودعت البطولة من دور المجموعات في أول نسخة يرتفع فيها عدد الأندية المشاركة بالبطولة القارية إلى أربعة أندية.

وكان الموقع الرسمي لمؤسسة دوري نجوم قطر قد أجرى حوارا مع المناعي قال فيه إن حصول الاندية القطرية على 4 مقاعد في دوري أبطال آسيا جاء نتيجة المجهود الكبير الذي قام به المسؤولون باتحاد الكرة ومؤسسة دوري نجوم قطر، مؤكدا ان الفرق القطرية لم يحالفها الحظ وخرجت من الدور الاول للبطولة، وقال ان هناك بعض الفرق التي تعرضت لظلم تحكيمي مما ادى الى خروجها من الدور الاول.



واضاف المناعي قائلا: على الفرق القطرية التي شاركت في دوري المحترفين الاسيوي للموسم الحالي ان تستفيد من مشاركتها في البطولة القادمة حتى تعود الفرق القطرية الى تحقيق النتائج الجيدة، واعتقد ان هناك بعض الفرق التي كان يمكن ان تتأهل الى دور الـ16 ومن بينها الغرافة الذي كان يحتاج للفوز في مباراته الاخيرة حتى يتأهل لكن لم يحالفه التوفيق بالاضافة الى فريقي الريان ولخويا، وكان العربي هو الاستثناء الوحيد لانه لم يقدم المستوى المطلوب من خلال مشاركته في البطولة.

وتمنى المناعي عودة العربي الى مستواه المعهود، خاصة ان استعادة العربي لمستواه المعروف سيساعد على اثراء المنافسة في كل البطولات، ونفى المناعي ان يكون هناك تأثير لنتائج الفرق القطرية في النسخة الحالية لدوري المحترفين الاسيوي على مقاعد فرقنا في البطولة القادمة مؤكدا ان الاهم هو استيفاء المعايير التي يطالب بها الاتحاد الاسيوي.

بسبب جائزة الأفضل.. طرح التساؤل الأهم في الموسم..

بلماضي يسأل: ما قيمة الفريق والمدرب الذي يفوز بلقب الدوري؟

ناصر الحربي

عندما يتحدث مدرب بحجم ووزن مدرب قاد فريقه القادم من الدرجة الثانية للفوز بلقب دوري النجوم للموسم الثاني على التوالي، فبلا ريب يجب ان يكون كلامه مبعثا للاهتمام خصوصا وهو يتحدث عن الانجاز الذي حققه وقيمته لدى المسيرين للكرة القطرية، أتحدث هنا عن المدرب العربي الجزائري جمال بلماضي.

وما تحدث به بلماضي في حواره مع الصحفيين على هامش الحفل التكريمي الذي اقامته ادارة لخويا لفريقه البطل، كان حديثا مثيرا خصوصا وقد ربط الانجاز الذي حققه بالجائزة التي خصصها اتحاد الكرة لأفضل مدرب.

يتحدث بلماضي في إجابة له على تساؤل بالحوار يقول ما هو السؤال الذي يطرحه بلماضي على نفسه ولا يجد له إجابة؟.. وبلهجة عدم رضا واضحة «لقد كرم الاتحاد القطري أفضل مدرب بطريقة غريبة في الموسمين الأخيرين» – لاحظوا انه يعني تماما ما يقوله فلقد كان هو صاحب الفوز بلقب الدوري في الموسمين الذين يتحدث عنهما.. ويضيف متسائلا يقول: ما هي قيمة الفوز بلقب الدوري وهل له قيمة في الكرة القطرية؟.. ويستدرك في حديث عدم الرضا على ما يحدث «لا أعني بما أقوله شخصي، ولكنني أتحدث عن جهد جماعي، فالتتويج جماعي وليس فرديا، ولقب الدوري هو القيمة الأكبر بين كل الانجازات لأنه نتاج عمل موسم كامل».. انتهى كلامه!.

والأكيد انه كان يعني، كيف تذهب جائزة أفضل مدرب لمدرب غيره.. أليس كذلك؟.. – والمعني بالإجابة يبقى مجهولا – ذلك ان الأمر كان فيه استفتاء وتصويت بحسب لجنة الجائزة..!.. نعم وبلى كأن به يقولها بصوت عال.. ليس كما بدا وهو يقول ما قيمة الفوز بلقب الدوري.. بل ما قيمة المدرب الذي يفوز بلقب الدوري لموسمين متتاليين أليس الفوز بلقب أفضل مدرب.

دعونا نكون منصفين ايها السادة لنقول: لقد تعرض بلماضي للظلم حقا.. اما الأهم فهو في قول له في الحوار الذي أشرنا اليه بعاليه.. قال فيه: حققنا الفوز بالدوري لمرتين وسنعمل على الفوز به للمرة الثالثة أيضا.. فهل يفعلها.. إذا فعلها – وذلك يحدث للمرة الأولى على مستوى العالم – فله حينها ان يقتص من ظالميه الذين قد يصوتون له حينها للفوز بجائزة الأفضل التي يريد هو «ان يصبح لها قيمة».. أليس كذلك..؟.. حقا ان تساؤل الرجل «بلماضي» هو السؤال الأهم في الموسم فمن يملك الإجابة الأهم؟!.

جوارديولا يستعين بلاعبين شابين تحضيرا لنهائي كأس الملك

استعان بيب جوارديولا المدير الفني لنادي برشلونة الإسباني بلاعبين شابين خلال تدريبات الفريق، استعدادا لنهائي كأس ملك إسبانيا أمام أثليتك بلباو غدا الجمعة.

وشارك من فريق الشباب كل من بريان وأيالا، بينما من الفريق الثاني انضم كل من جوناثان دوس سانتوس ومارتن مونتويا ومارك بارترا وكريستيان تيلو، وسط استعدادات مكثفة للنهائي الأخير للفريق الكتالوني خلال الموسم الجاري.

ويعاني البرسا من نقص حاد في معظم خطوطه وخاصة الدفاع وعلى رأسهم ديفيد فيا وداني ألفيش وكارليس بويول وأندريو فونتاس وإريك أبيدال.

ولم يتعاف بعد كل من الحارس الثاني خوسيه مانويل بينتو والتشيلي أليكسيس سانشيز ومن المنتظر أن يعودوا للتدريبات الجماعية قبل المباراة.

ويسعى البرسا لختام موسمه بالتتويج بكأس الملك في الـ25 من الشهر الجاري بعد أن خسر لقبي دوري الليجا ودوري أبطال أوروبا.

بايرن ميونيخ يؤكد اعتذار الجماهير لروبن عقب صيحات الاستهجان





أوضح نادي بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم أن جماهير النادي اعتذرت لآريين روبن بعد تعرض الجناح الهولندي لهتافات استهجان من قبل بعض الجماهير أول أمس الثلاثاء خلال المباراة الودية أمام المنتخب الهولندي، وهو ما دفع بعض اللاعبين للإشارة إلى أن روبن ينبغي أن يرحل عن النادي البافاري.

وتصرفت بعض جماهير بايرن ميونيخ بشكل عدائي ضد روبن عندما شارك في المباراة من على مقاعد البدلاء، بعد ثلاثة أيام من فشله في تسديد ضربة جزاء في المباراة التي خسرها فريقه بضربات الجزاء الترجيحية 4/3 أمام ضيفه تشيلسي الإنجليزي في نهائي دوري أبطال أوروبا.

وغادر روبن – الذي كان قد جدد عقده مؤخرا مع بايرن ميونيخ ليستمر مع الفريق البافاري حتى 2015 – الاستاد دون أن ينطق بكلمة في الوقت الذي رجح فيه لاعبو المنتخب الهولندي أنه (روبن) يتحتم عليه إعادة التفكير في الأمور الدائرة من حوله.

وقال كارل هاينز رومينيجه الرئيس التنفيذي لبايرن ميونيخ في بيان للنادي: تلقينا العديد من ردود الأفعال من الجماهير التي تقدمت بالاعتذار إلى آريين روبن نيابة عن هؤلاء الذين صدرت منهم هتافات الاستهجان.

وأضاف: ولكن هذا لا يعطي الحق لأي مشجع في أن يطلق هتافات استهجان بحق لاعبنا، مثل جميع اللاعبين الاخرين والمشجعين والاصدقاء.. ارين روبن يشعر بخيبة أمل بشأن الهزيمة غير المستحقة والمحبطة، أمام تشيلسي.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

تقييم.. وتقييم

ينتقي الفرنسيون كلماتهم وعباراتهم بعناية فائقة.. وبالتالي، ليس غريباً أن تكون قوانين كثيرة في معظم دول العالم مشتقة من القانون الفرنسي، أو أن يكون النص الفرنسي واجباً في أي قرار تتخذه الجمعية العمومية للأمم المتحدة أو مجلس الأمن.. وعليه، وبكل موضوعية، نهنئ رئيس نادي باريس سان جرمان، ناصر الخليفي، على انتقائه لكلماته في تقييمه لـ«سان جرمان قطري – سنة أولى»، حتى لو تلفظ بها باللغة الإنجليزية كلما خص وسائل الإعلام الفرنسية بتصريح.

جميل أن يقول ابوغانم: حلول الفريق في المركز الثاني بعد مونبلييه يمثل خيبة أمل ولا يعدّ إخفاقاً.. كنت أتمنى طبعاً لو فزنا باللقب ولكننا حققنا الهدف الذي نصبو اليه وهو خوض دوري الأبطال الموسم المقبل.. افلت منا عدد من المباريات التي كان يجب أن نفوز بها، ومونبلييه قدم موسماً استثنائياً فاستحق اللقب.

انتهى الموسم، فماذا عن الموسم التالي؟ يوضح أبوغانم: منذ البداية كان هدفنا الأساسي أن نفرض أنفسنا في المسابقة الأوروبية في مدى ثلاث سنوات.. إنها خارطة طريقنا، وإذا ما تخطينا الدور الأول (دور المجموعات) في الموسم الجديد فسيكون الأمر ممتازاً.. أحلامنا كبيرة ولكننا واقعيون.. لم يشارك سان جرمان في دوري الأبطال منذ سبع سنوات، وقد استثمر تشلسي الكثير منذ تسع سنوات حتى يظفر أخيراً باللقب.

ما ذكره الخليفي منطقي، وقد علّق ناقد على ما تلفظ به بقوله: يعرف الخليفي أن مدينة روما لم تبن في يوم واحد.

من هم النجوم الذين سينضمون خلال الصيف الى الفريق بالاتفاق بين الخليفي وأنشيلوتي وليوناردو؟ وكيف يمكن توسيع استاد دي برانس ليتسع لـ50 ألف متفرج، أو بناء استاد جديد يتسع لـ60 ألفاً؟ الصورة ستكون أشد وضوحاً في القريب العاجل.. فلننتظر.

** تقييم عطاء أي فريق ولاعب ومدرب على مدى موسم كامل في بعض الاستوديوهات التحليلية العربية قد ينحصر ليس فقط من خلال مباراة واحدة بل أحياناً من خلال ركلة جزاء أو ركلة ترجيح.. هذا ما تم الاتفاق عليه بين رئيس تحرير «استاد الدوحة» الأخ ماجد الخليفي وبيني.

لقد خرج برشلونة من نصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمام تشلسي، ويتحمل هداف المسابقة ليونيل ميسي (16 هدفاً) بعض المسؤولية في هذا الخروج بعدما ردت له العارضة الكرة التي سددها من ركلة جزاء.. ومع ذلك لم تقم القيامة على ميسي ومدربه بيب غوارديولا.. ورد حارس بايرن ميونيخ مانويل نيوير الكرة التي سددها كريستيانو رونالدو – الذي يطالب بمنحه لقب أفضل لاعب في العالم عن العام الجاري – من نقطة الجزاء في اختبار الركلات الترجيحية فكان ذلك من أسباب خروج ريال مدريد من نصف نهائي المسابقة ذاتها.. ومع ذلك لم يطالب أحد بالاستغناء عن خدمات اللاعب أو عن خدمات مدربه جوزيه مورينيو.

وفي مباراة الجزيرة الإماراتي والأهلي السعودي، وسط جو خانق ورطب، استغنى مدرب الأول البرازيلي كايو جونيور عن خدمات المهاجم البرازيلي باري ولاعب الوسط الأرجنتيني دلغادو بعد 71 و86 دقيقة لأن الأول لم يكن موفقاً ولأن الثاني كان محدود العطاء في الشق الدفاعي تحديداً كما أخرج سبيت خاطر في منتصف هذا الشوط لإصابته وحل محله سلطان برغش.. بقي التعادل فارضاً نفسه 2/2 ثم مرر دياكيه كرة «مقشرة» للبرازيلي ريكاردو أوليفيرا هداف الدور الأول (10 أهداف) في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع فإذا به يهدرها.. المهم أن الشوط الإضافي الثاني شهد تسجيل هدف لكل طرف، ثم كانت ركلات الترجيح التي أضاع فيها ريكاردو أوليفيرا وقلب الدفاع الأسترالي لوكاس نيل إثنتين ففاز الأهلي وبلغ الدور ربع النهائي.

ثم كانت العبارات والسجالات.. المدرب كايو جونيور لم يكن موفقاً في تغييراته، وسحب باري بالذات حرر المدافعين الأهلاويين من الضغط، ويجب الاستغناء عن ثلاثة من الأجانب، ويجب أن يشمل التغيير بعض المحليين، والأندية السعودية أفضل من الأندية الإماراتية و(...).. نقاش وجدل لوقت طويل، وفعل ورد فعل، في أحد الاستوديوهات، الى أن سأل أحدهم زملاءه: لو وفق ريكاردو أوليفيرا في استغلال الفرصة السهلة التي سنحت له في الوقت بدل الضائع من الوقت الأصلي فإننا لم نكن لنقول كل ما قلناه بعد الخسارة بركلات الترجيح، ولهللنا للمدرب كايو ولجميع الأجانب والمحليين، ولبصمنا بالعشرة على أن الأندية الإماراتية أفضل من نظيرتها السعودية.

وتقييم عن تقييم «يفرق» فعلاً!

بضيافة المرخية وبعد هبوط الأهلي..

أندية المظاليم تطالب بتصعيد فريقين

عصام الحجر

استضاف نادي المرخية رابع دوري المظاليم اجتماع أندية الدرجة الثانية بحضور 4 أندية فقط من إجمالي ستة اندية تمثل أندية المظاليم وتشارك في مسابقاتها وهي بجانب المستضيف معيذر الذي حل وصيفا وخاض الفاصلة امام أم صلال ولم يوفق والشمال الثالث والشحانية الأخير وغاب عن الاجتماع نادي مسيمير الخامس حيث ينشغل مسؤولوه حاليا بمراقبة عملية فتح باب الترشيح للانتخابات المقرر إجراؤها في اجتماع عمومية النادي بعد شهر تقريبا والنادي الأهلي الهابط من الأضواء بالاضافة إلى السيلية الصاعد للاضواء حيث بات من اندية الدرجة الأولى.

ومثل المرخاوي مبارك النعيمي رئيس النادي ومثل معيذر صالح العجي رئيس النادي ومثل الشحانية مناحي سعود الشمري رئيس النادي بينما مثل الشمال ناصر العجلان أمين السر المساعد بالنادي الذي أناب بالحضور عن رئيس مجلس الإدارة مبارك المنصوري. وناشد المجتمعون اتحاد الكرة القطري بضرورة إلغاء الفاصلة واعتماد تصعيد فريقين مباشرة لاسيما أن الجميع اعتبرها ظالمة بعد ابتسامها الدائم لممثل الأضواء لفارق الإمكانات. وقد فشل مسيمير والشمال ومعيذر خلال المرات الثلاث السابقة حيث خسر الأول من السيلاوي 2/0 وانهزم الثاني من الأهلي 4/3 وأخفق الثالث أمام أم صلال في الموسم المنصرم بهدف أوحد بعد لقاء ماراثوني كما ناشد المجتمعون اللجنة الأولمبية بزيادة الدعم للتعاقد مع محترفين على مستوى عال والصرف على الفئات بما يضمن جلب البراعم وتشجيع المواهب منهم على الاستمرار بأندية المظاليم مبررين ذلك بتواجد لاعبين ينتمون لمعظم الأندية بالمنتخبات الوطنية بمختلف الفئات وتمنى المجتمعون أيضا من الإعلام المرئي الاهتمام بمسابقاتهم كما أشار أمين السر بالمرخية جميل عبيد إلى أن إلغاء دعم الأنشطة الصيفية بأندية الثانية سيأتي عكسيا وسيؤثر على العدد المنضم من الصغار لأنديتهم والذين يكتشفون من خلال المسابقات الكروية خلال النشاط وقال لـ«استاد الدوحة» إن النشاط الصيفي مهم للمظاليم ويخدم البراعم ولاعبي الفئات وحتى الفتيات معربا عن أمله بأن تصدر اللجنة الأولمبية قرارا بعودة الدعم الخاص بالنشاط الصيفي لأندية المظاليم.

من جانبه، أكد مبارك النعيمي رئيس المرخية أن الـدوري الإماراتي الخاص بالمظاليم ينقل على الهواء وتدعم الأندية المشاركة به ماديا أكثر من أنديتنا بينما قال مناحي الشمري رئيس الشحانية: كذلك دوري الثانية السعودي هو أشهر من دورينا إعلاميا أما صالح العجي فقال بأنه على ثقة كبيرة بأن اللجنة الأولمبية واتحاد الكرة سينظران لمطالبهم بعين الاعتبار وأن سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن أمين عام اللجنة الأولمبية ورئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد لن يقصرا إن شاء الله في مواصلة دعمهما لأندية المظاليم.

واختتم ناصر العجلان تصريحات المجتمعين قائلا: المليون ريال لا تكفى لإحضار لاعب واحد محترف بعد السمعة الكبيرة التي تحظى بها دولتنا قطر بعد الفوز بتنظيم مونديال 2022 وكل اللاعبين الذين نفاتح معهم يطلبون مبالغ خيالية لهذا السبب. وناشد اللجنة الأولمبية بمضاعفة الدعم الخاص بالفئات السنية أيضا.

زيكو يقلص قائمة منتخب العراق قبل مواجهة الأردن

قرر البرازيلي زيكو المدير الفني للمنتخب العراقي لكرة القدم تقليص قائمة عدد اللاعبين المشاركين في معسكر تركيا إلى (25) لاعبا قبل مواجهة الأردن في تصفيات المونديال والمقررة في العاصمة الأردنية عمان يوم الثالث من يونيو المقبل.

وأكد زيكو خلال قيادته الوحدة التدريبية للمنتخب العراقي في معسكر اسطنبول أنه سيستبعد سبعة لاعبين اعتبارا من يوم الأحد المقبل.

من جهة ثانية، كشف زيكو عن قائمة اللاعبين التي قد تشارك في المباراة التي تجمع العراق مع سيراليون في السابعة مساء اليوم في اسطنبول استعدادا لمواجهة الأردن وهم: محمد كاصد، علي حسين، حسين رحيمة، باسم عباس، وليد بحر، سالم سعيد، كرار جاسم، يونس محمود، هوار ملا محمد، أحمد ابراهيم، مثنى يونس، عماد محمد ونشأت أكرم.



الوحدات إلى دور الثمانية لكأس الاتحاد الآسيوي

سجل فريق الوحدات الأردني فوزا مهما على ضيفه كاظمة الكويتي (1/2) في المباراة التي جمعتهما مساء أمس الأربعاء على استاد الملك عبدالله الثاني في دور الستة عشر لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

وبهذا الفوز، بلغ فريق الوحدات دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي موسعا حظوظه في المنافسة على اللقب القاري الذي استعصى عليه طويلا. وحسم الوحدات بطاقة التأهل في الشوط الإضافي الأول بعدما انتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل السلبي، حيث سجل له أحمد عبدالحليم في الدقيقة (94) وأضاف عامر أبوحويطي الهدف الثاني بالدقيقة (100) فيما سجل ناصر يوسف الهدف الوحيد لكاظمة في الدقيقة الأخيرة للشوط الإضافي الثاني.

وواصل الوحدات هديره الهجومي وسط تراجع واضح بأداء كاظمة الكويتي، ليكون الوحدات مع موعد جديد مع الهدف الثاني في الدقيقة (100) حيث قام رأفت علي بإرسال كرة بينية كشف فيها دفاع كاظمة لتصل لعيسى السباح الذي مررها بالعرض لتجد عامر أبوحويطي يضعها بالشباك دون مضايقة، لينهي الوحدات الشوط الإضافي الأول بالتقدم (0/2).

وفي الشوط الإضافي الثاني وجد كاظمة الكويتي نفسه كالغريق لا يخشى البلل، فتحرر من مواقعه الدفاعية بحثا عن تعديل النتيجة، وحاول الامتداد نحو مناطق الوحدات وسنحت له فرصة خطرة عبر ناصر يوسف من تسديدة قوية تصدى لها شفيع على دفعتين.

وتبادل الفريقان ما تبقى من وقت القصف الهجومي ونجح فريق كاظمة بتسجيل هدفه الوحيد بالدقيقة الأخيرة للمباراة من ضربة جزاء ترجمها بنجاح ناصر يوسف، لتنتهي المباراة بفوز الوحدات (1/2) ويضمن بالتالي تأهله لدور الثمانية.

جالياني يؤكد احتفاظ ميلان بالجزائري جمال مصباح



أكد نائب رئيس ميلان الإيطالي ادريانو جالياني ان المدافع الدولي الجزائري جمال مصباح باق في تشكيل النادي الموسم القادم.

وقال جالياني في تصريح صحفي: لم نرغب في التعاقد مع كلوروف لأننا نملك أربعة مدافعين: انطونيني، مصباح، طيوو وديدان.

وكان جالياني يجيب على سؤال عن امكانية الاستفادة من خدمات الظهير الايسر الصربي كورالوف خلال مرحلة التحويلات الصيفية.

وكان جمال مصباح، المتواجد حاليا في معسكر إعدادي للمنتخب الجزائري، قد أكد انه باق مع «الروسونيري» الموسم القادم بالرغم من اهتمام فريق بولونيا به خلال المرحلة المقبلة من التحويلات الصيفية. وانضم مصباح إلى ميلان خلال فترة التحويلات الشتوية الماضية بعقد مدته اربع سنوات ونصف السنة قادما من ليتشي.

مندوب آسيوي يقوم بزيارة مفاجئة لملعب أربيل



وصل إلى مدينة أربيل على نحو مفاجئ مدير عمليات مسابقات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بنيامين ثان لمتابعة ومراقبة منشآت ملعب فرانسو حريري الذي كان يحتضن مباريات المنتخبات والفرق العراقية قبل الحظر من قبل الاتحاد الدولي (فيفا).

وذكر أمين سر إدارة نادي أربيل محمود عزيز لفرانس برس أن مدير عمليات مسابقات الاتحاد الآسيوي بنيامين ثان وصل إلى أربيل بشكل مفاجئ في زيارة لم يتم الاتفاق عليها مسبقا من أجل الاطلاع على منشآت ملعب فرانسوا حريري.

وأضاف عزيز: تجول ثان في كل ملحقات الملعب وتفقد غرف الملابس وغرف الحكام والأقسام التي يفترض أن تقدم المستلزمات الخدمية.

وأشار عزيز إلى أن المسؤول الآسيوي برر زيارته المفاجئة بهدف المعاينة ومطابقة التقارير التي كانت ترفع من قبل مشرفي مباريات أربيل في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي.

ولفت عزيز إلى أن ثان ركز في زيارته على شبكة المنظومة الكهربائية التي تغذي الملعب بشكل متواصل، وتأكد من صلاحية عملها وجاهزيتها لمواجهة أي طارئ يتسبب في قطع التيار.

وكان الاتحاد الدولي قد فرض حظرا على المنتخبات والفرق العراقية بعد مباراة العراق والأردن في مستهل تصفيات الدور الثالث المؤدية إلى مونديال البرازيل مطلع سبتمبر/ أيلول بعد انقطاع التيار الكهربائي لمدة 15 دقيقة وبسبب ما رافق اللقاء من مظاهر اعتبرها مخالفة للوائحة.

يدخل المرحلة الأخيرة من التحضير لتصفيات المونديال في الدوحة السبت..

العنابي يكمل جاهزيته بلقاء فلسطين قبل مواجهة لبنان

محمود الفضلي

عادت بعثة المنتخب القطري الأول لكرة القدم الى الدوحة أمس بعد أن أنجز العنابي معسكرا في العاصمة الإسبانية مدريد منذ الرابع عشر من الشهر الجاري في إطار استكمال خطة الإعداد لدخول منافسات الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 التي يستهلها المنتخب القطري بملاقاة لبنان في بيروت في الثالث من شهر يونيو المقبل، على أن يعود الى الدوحة لمواجهة كوريا الجنوبية في الثامن من الشهر نفسه، قبل أن يطير الى طهران لملاقاة إيران في الثاني عشر من يونيو ايضا.

وكان العنابي قد خاض هناك في مدريد تجربة ودية عشية أمس الأول الثلاثاء هي الاولى ضمن برنامج الإعداد امام المنتخب الالباني الأول، خسرها المنتخب القطري بهدف لإثنين في اللقاء الذي جرى على استاد فابيكاس، وبدت التجربة مفيدة جدا للجهاز الفني الذي يقوده البرازيلي باولو اتوري للتعرف على قدرات اللاعبين سيما ان المدرب أشرك 17 لاعبا خلال المباراة مفضلا تشكيلتين مغايرتين على مدى الشوطين.. هذا ومنح اتوري اللاعبين راحة اليوم وغدا، على أن يتم استئناف التدريبات اعتبارا من السبت الذي سيعرف تدشين المرحلة الأخيرة من التأهب لجولات يونيو الثلاث في حاسمة التصفيات المونديالية بمعسكر داخلي يستمر حتى الأول من يونيو المقبل موعد السفر الى بيروت لملاقاة المنتخب اللبناني في الثالث من الشهر نفسه، على أن يتضمن المعسكر المحلي خوض لقاء ودي امام المنتخب الفلسطيني في الثامن والعشرين من الشهر الجاري، يختتم به أتوري الإعداد الخططي والتكتيكي لمواجهة منتخب الأرز المهمة والصعبة.

رئيس الاتحاد يتابع

أصر الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم على التواجد خلف بعثة العنابي في أولى المباريات الودية التحضيرية لمواجهات يونيو الثلاث امام البانيا التي جرت هناك في مدريد عشية امس الأول الثلاثاء.

رئيس الاتحاد طار الى العاصمة الإسبانية مساء الأحد، وغادرها بعد المباراة قاصدا العاصمة المجرية بودابست التي تستعد لاحتضان اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة القدم التي يمثل الاتحاد القطري فيها السيد سعود المهندي أمين سر الاتحاد.

وكان الشيخ حمد قد التقى اللاعبين عقب المباراة وحثهم على بذل المزيد من الجهد والعمل مع الجهاز الفني بقيادة اتوري للوصول الى قمة الجهوزية قبل بدء جولات الدور الحاسم من التصفيات المونديالية، لافتا الى ان الجمهور القطري كله يستبشر خيرا بهذا الجيل وبهذه المجموعة من اللاعبين، وبقدرتهم على تحقيق حلم بلوغ نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل للمرة الاولى في تاريخ الكرة القطرية.

معسكر حقق غاياته

يرى الجهاز الفني للعنابي الذي يقوده البرازيلي باولو اتوري أن المعسكر المدريدي حقق الغايات المرجوة منه، حيث استثمر المدرب وجهازه المعاون أريحية الأجواء البعيدة عن الصخب بالهدوء الذي منح اللاعبين قدرة على التركيز اولا قبل الحصول على بعض أقساط الراحة لاستعادة القوى البدنية التي استنزفت بعد موسم ماراثوني عرف مشاركات متعددة الجبهات محليا وقاريا ودوليا لأغلب العناصر التي دعاها اتوري لدخول التربص من أصل 31 لاعبا.. اتوري عمد إلى تكثيف التدريبات التكتيكية بجرعات صباحية ومسائية دون أحمال بدنية كبيرة، وعكف المدرب خلال الوحدات التدريبية مجتمعة على إرساء قواعد النظام الخططي الذي سينهجه في المرحلة المقبلة والذي من المتوقع أن يعرف مستجدات فنية في الواجبات والمراكز، وهو الاسلوب الذي لم يتسن للمدرب اعتماده منذ توليه تدريب المنتخب القطري الأول خلفا لمواطنه سيبستياو لازاروني، على اعتبار ان الفاصل الزمني القصير بين قيادة اتوري وخوض مباراة ايران المصيرية في ختام منافسات المرحلة الثالثة من الإقصائيات المونديالية، لا يكفي لإقحام مستجدات خططية قد لا يتم تطبيقها بالشكل المطلوب.. والجدير ذكره ان تجمع مدريد هو الرابع للمنتخب القطري تحت إمرة أتوري، فقد سبق وان دعا المدرب لاعبيه الى تجمع أول في مارس وآخر مطلع ابريل وثالث اول مايو.. فيما سيكون تجمع السبت «بعد غد» هو الخامس والأخير ضمن خطة الإعداد التي عرفت الكثير من الاحتجاجات من قبل الأندية بعد تشبث اتوري بقرار حرمان اللاعبين الدوليين من مشاركة أنديتهم في منافسات دوري ابطال اسيا.

مباراة البانيا التي تعد الجزء الأكثر أهمية في المعسكر، كانت مرضية للجهاز الفني، خصوصا على مستوى ردة الفعل التي بدأت تتكرس رويدا رويدا رفضا للخسارة، وهي الثقافة التي طالما حرص أتوري على إيصالها للاعبيه، ونجح بها مرارا مع المنتخب الاولمبي ومرة مع المنتخب الأول امام إيران بالعودة الى التعادل في الرمق الأخير بهدفين لمثلهما ليبلغ العنابي المرحلة الحاسمة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل.



١٤ لاعبا غابوا عن مباراة ألبانيا.. فهل نراهم في الاختبار التحضيري الثاني؟

هل لوح «الفيفا» فعلا بنقل مباريات لبنان لغايات أمنية.. أم هي شائعة فقط؟

الخسارة من ألبانيا لم تحجب المستوى الجيد.. وردة الفعل تحديدا

صحيح أن العنابي خسر من المنتخب الالباني المحسوب على القارة الاوروبية لكنه بعيد حتى عن المنتخبات المتوسطة كاليونان وسلوفينيا وسويسرا والتشيك.. وهو ايضا بعيد جدا عن المنتخبات الكبيرة كألمانيا وإيطاليا وفرنسا وهولندا والبرتغال والقائمة تطول.. لكنه يتوافر على بعض عناصر نشطت في دوريات متوسطة او كبيرة، الأمر الذي يعطيه بأسا كي يقوى على العنابي خصوصا في الاجواء الاوروبية التي يعرفها الألبان جيدا.. تلك الخسارة ابدا ليست دلالة على تواضع قطري ومستوى رديء ولاسباب عدة، اولها ان المنتخب القطري خاض اللقاء بالصفة الودية هي الاولى للمدرب اتوري الذي وجب عليه منح الفرصة لأكبر عدد ممكن من لاعبيه، الأمر الذي يُحدث بعض التلعثم في الاداء لوجود ذاك الكم من التعديلات..

فحسب ما ورد من هناك نقلا عن الزميل علي الصلات المنسق الإعلامي للمنتخبات الوطنية فقد بدأ اتوري المباراة بتشكيل مكون من: قاسم برهان في حراسة المرمى وخط خلفي مكون من الرباعي: مسعد الحمد وماركوني اميرال ووسام رزق وخالد مفتاح.. وفي خط الوسط الارتكاز لعب الثنائي لورانس اولي وعادل لامي، فيما شكل خلفان إبراهيم ومحمد السيد جدو مع سيباستيان سوريا ثلاثي المقدمة.. ذاك التشكيل لم يمنع المنتخب الالباني من تسجيل التفوق الميداني الذي أسهم في خلق الفرص الخطيرة على مرمى برهان، بيد أن العنابي تدارك الأمر بردة فعل جيدة طالما كانت السر في عمل المدرب اتوري، وهو ما اتضح على المنتخب الاولمبي ابان قيادة اتوري، لتتساوى الكفتان فنيا منذ الدقيقة العشرين الى نهاية الشوط الاول.

الشوط الثاني عرف تغييرات كثيرة أجراها اتوري بالزج برجب حمزة بديلا لقاسم في حراسة المرمى، ثم طاهر زكريا بديلا لماركوني، ويوسف أحمد بدلا من محمد السيد جدو وحامد إسماعيل بدلا من مسعد الحمد.. قبل ان ينتظر اتوري الدقائق العشرين الاخيرة ليجري تبديلين عندما أشرك الهيدوس بدلا من خلفان إبراهيم، ويونس علي بدلا من عادل لامي.

عموما، مباغتة البانية مطلع الشوط الثاني منحته التقدم مرتين الأولى عن طريق ركلة جزاء والثانية بخطأ دفاعي.. ولكن المنتخب القطري أكد مجددا على مسألة ردة الفعل، فاستعاد اللاعبون مستواهم وحاولوا رفض الخسارة بهدف تقليص حمل توقيع يوسف أحمد، دون طائل بالوصول الى التعديل.

ملاحظات على التشكيل

اولى وابرز الملاحظات التي رصدناها حول اختيارات اتوري، هي نية الرجل تجهيز وسام رزق ليكون قلب الدفاع في حال لم يستعد كل من محمد كسولا وإبراهيم ماجد عافيتهما بعد الإصابة التي ألمت بهما.. وإن كانت الامور لم تصل حد القلق خصوصا بالنسبة لكسولا الذي يجيد اللعب في قلب الدفاع رفقة ماركوني، فيما بدا وان طاهر زكريا سيبقى في القائمة بمثابة البديل الأول لماركوني.. ولن يكون تعويض وسام كلاعب ارتكاز مميز مشكلة، على اعتبار ان هناك اسماء كثيرة قادرة على أن تؤدي الدور في مركز متوسط الدفاع على غرار لورانس وعادل لامي وطلال البلوشي ويونس علي.. فيما لوحظ ايضا غياب فابيو سيزار وإبراهيم الغانم وجارالله المري وبابا مالك ومحمد رزاق وخالد صالح ومجدي صديق وماجد محمد.. والتفسير يحتمل امرين، إما ان قناعات اتوري تتمحور حول تلك المجموعة بإحداث تغيرين او ثلاثة فقط، وإما ان الرجل يخطط لمنح البقية فرصة اللعب امام المنتخب الفلسطيني قبل أن يعلن عن القائمة النهائية التي ستغادر الى بيروت بعد المباراة بيومين. وإذا ما كان التكهن صحيحا فسنرى أمام فلسطين تشكيلة ستضم: بابا مالك في حراسة المرمى، رباعي الخط الخلفي حامد إسماعيل، إبراهيم الغانم، محمد كسولا، إبراهيم ماجد.. في وسط الارتكاز حسين شهاب ومجدي صديق.. والثلاثي الهجومي فابيو سيزار وجارالله المري ومحمد رزاق.. اما البدلاء حينها فهم: احمد سفيان في حراسة المرمى، خالد صالح وعبدالعزيز حاتم وماجد محمد وطلال البلوشي.



تصوير: فادي الأسعد

تلميحات بحرمان لبنان من اللعب على أرضه.. والاتحاد ينفي

انتشرت أخبار في الشارع اللبناني تشير الى ان الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بصدد إتخاذ قرار بنقل مباريات لبنان البيتية الى خارج الدولة عطفا على الأوضاع الأمنية الحالية في لبنان.. الإتحاد اللبناني سارع الى نفي هذه الاخبار ووصفها بالشائعات التي لا أساس لها من الصحة وتأتي في إطار التأثير على الاتحاد الدولي لكرة القدم ودفعه لإتخاذ القرار.. وشدد رئيس الإتحاد اللبناني هاشم حيدر على أن الامور تسير باتجاه إقامة مباراة لبنان وقطر في بيروت وعلى ملعب المدينة الرياضية تحديدا.. معتبرا أن عملية بيع البطاقات الخاصة بالجماهير لحضور المباراة خير دليل على أن ما يثار ليس أكثر من شائعات.

ومن المقرر أن ترفع الشركة الراعية «وورلد سبورت غروب» تقريرا الى الإتحادين الاسيوي والدولي بشأن إنجاز أعمال الصيانة في المدينة الرياضية وإجراء التحسينات على منشآتها يوم التاسع والعشرين من الشهر الجاري، بعد أن تكون الشركة التي يرأسها بيار كخيا قد عاينت يوم أمس تلك الأعمال ميدانيا لرصد ما تم على ارض الواقع من ترميم اجري على عدة مرافق منها المقصورة الرئيسية والمدرجات، وخصوصا ارضية الملعب، ليؤكد رئيس الإتحاد اللبناني هاشم حيدر بأن الامور تمت وفقا للمطلوب، لافتا الى أن ارضية الملعب باتت مناسبة جدا لخوض المباريات بنسبة تزيد عن 95 %.. واشار حيدر انه ليس هناك من شيء يعرقل استضافة لبنان لمبارياته في التصفيات المونديالية والتي ستلعب دورا في تجميع اللبنانيين من كافة الاطياف خلف منتخب الارز، تماما كما فعلت مباريات المرحلة الثالثة من التصفيات.

لقاء فلسطين.. بروفة أخيرة منتظرة لاكتشاف إضافات أتوري

ما من شك في أن المواجهة التي ستجمع العنابي بنظيره الفلسطيني وديا يوم الإثنين الثامن والعشرين من الشهر الجاري، تنطوي على أهمية كبيرة بالنسبة للاعبين لإظهار الجهوزية المثالية التي تعينهم على خوض غمار جولات يونيو الحاسمة الثلاث من تصفيات المونديال.. لكن يبدو ايضا أن المدرب البرازيلي باولو اتوري سيكون على المحك، على اعتبار ان الرجل طالما دافع عن أهمية تواجد لاعبيه تحت إمرته من أجل العمل وإظهار القوة والبأس وتطوير مستوى العنابي والارتقاء به فنيا كي يكون قادرا على فرض نفسه كرقم صعب ينافس بقوة على التأهل الاول لنهائيات كأس العالم.. فمطالب اتوري اضحت بالنسبة للاتحاد القطري لكرة القدم أوامر، بعدما اكد رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني، أن المرحلة المقبلة وجب أن تعرف التضحيات من اجل تحقيق الحلم المشترك لكل من له صلة بمنظومة كرة القدم القطرية.

فرصة سانحة

تحفظات رافقت الإعلان عن ملاقاة المنتخب الفلسطيني، خصوصا عندما أكد اتوري أن أداء هذا المنتخب قريب من نظرائه في بلاد الشام وخصوصا المنتخب اللبناني الذي سيلتقيه العنابي يوم الثالث من يونيو القادم.. إذ نعرف أن المنتخب الفلسطيني الذي يتحدى معوقات الاحتلال، يبقى منتخبا فتيا يلعب أدوارا صغيرة على المستوى القاري، حيث مازال يحتفظ بمقعد المظاليم في القارة الصفراء في معترك كأس التحدي التي كانت بابا فتحه الاتحاد الاسيوي امام بعض الدول كي تجد طريقا أسهل لنهائيات كأس اسيا كما الهند ونيبال وكوريا الشمالية في سابق السنوات، وبالرغم من هذا الا أن المنتخب الفلسطيني لم يفلح في بلوغ النهائيات، في حين ظل يلعب الادوار الاولى فقط من تصفيات كأس العالم، ولم يبلغ حتى المرحلة الثالثة من الإقصائيات المونديالية.

أكثر ما يمكن أن يسلط عليه الضوء على مستوى المنتخب الفلسطيني هو بلوغه الدور نصف النهائي لمسابقة كرة القدم في الدورة الرياضية العربية التي جرت في الدوحة، عندما خاض اشبال المدرب الاردني جمال محمود البطولة في الصفوف الاولى، فيما شاركت جل المنتخبات الاخرى إما بالرديف وإما بالاولمبي، وبالرغم من ذلك فقد تلقى جمال محمود خسارة كبيرة من منتخب بلاه صفر/4 في مستهل مشوار المنتخب الفلسطيني بالبطولة.

هذا التواضع في اداء المنتخب الفلسطيني بعد محبطات التطوير التي تأتي من الاحتلال الإسرائيلي، يفتح المجال امام العنابي لتسجيل انتصار صريح وفقا للفوارق النظرية الشاسعة بين عنابي قطري يطرق باب المونديال ومنتخب فلسطيني انهكه الاحتلال.. الفوز سيكون دافعا معنويا كبيرا قبل مواجهة لبنان، ودون ذلك فإن المنتخب القطري ربما يدخل أزمة ثقة قد لا تحمد عقباها، ومن هذا الباب نرى أن المباراة تبدو غاية في الأهمية، وبالتالي وجب التعامل معها من قبل اتوري وكأنها الرسمية، إذ على المدرب أن يثبت التشكيل تقريبا، بحيث لا تتجاوز التبديلات أكثر من خمسة عناصر على الاكثر، خلافا لتصفية القائمة الى 23 لاعبا قبل المباراة وليس بعدها لتكون الامور أكثر وضوحا امام اللاعبين.

يوما الراحة.. تأكيد على مرونة المعسكر التي رفضها أتوري

جاء توجه البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري بمنح اللاعبين راحة تمتد ليومين بعد الوصول الى الدوحة منتصف ليل الأربعاء عقب العودة من معسكر مدريد الإسباني.. ليؤكد بأن البرنامج كان يحتمل مرونة في التعامل مع التواريخ وتلافي القرار غير المنطقي الذي اتخذه المدرب بحرمان الغرافة والريان من مشاركة لاعبيهما الدوليين في الجولة الاخيرة من منافسات دور المجموعات لدوري ابطال اسيا.. فنعرف أن مطلب الفهود والرهيب كمدة زمنية للاستعانة باللاعبين الدوليين لم تحتج الى أكثر من ذات المساحة الزمنية التي منح فيها اتوري اللاعبين الراحة ونقصد اربعا وعشرين ساعة فقط، يخوض فيها اللاعبون المباراتين في الدوحة والرياض على أن يطيروا عقبها الى مدريد.

قلنا مرارا وتكرارا بأن ما اقدم عليه اتوري غير مقبول حتى في العرف وفي القوانين الدولية للعبة التي تنضم العلاقة بين الأندية والمنتخبات، ولا نشك لحظة ان كل الجماهير تعرف هذا الأمر جيدا تعرف حتى الفترات الزمنية التي تسمح للاعبين الالتحاق بمنتخباتهم سواء للمباراة او للبطولات.. لكننا سنفترض جدلا بأن سفر اللاعبين الى مدريد في غاية الأهمية لضيق الوقت، اي أن مدرب المنتخب يحتاج الى اللاعبين على إعتبار «جدلا» ان الفاصل بين التحضير والمباراة خمسة ايام وليس تسعة عشر يوما.. نقول حتى في تلك الحالة فإنه كان بمقدور اتوري تنظيم الأمر وإيجاد الحل الذي يكفل بمشاركة اللاعبين مع أنديتهم.. ولعل أحد تلك الحلول جاء من تصرف اقبل عليه اتوري نفسه الذي لاحظنا أنه وخلال المباراة الودية امام منتخب البانيا تخلى عن خدمات دفعة كبيرة من اللاعبين وصل عددهم الى 14 لاعبا لم يشاركوا في المباراة بالمرة، منهم عناصر اساسية في صفوف العنابي على غرار إبراهيم الغانم ومحمد كسولا وماجد محمد وجار الله المري وفابيو سيزار.. فنعتقد أنه كان بمقدور اتوري السماح للاعبي الريان والغرافة المشاركة بدوري ابطال اسيا، على أن يكونوا هم من يخلدوا للراحة في المباراة الودية امام البانيا، ليشاركوا في المباراة الثانية امام فلسطين يوم الإثنين.. تماما كما اراح فابيو وجارالله من الريان وإبراهيم الغانم من الغرافة، خلافا الى أنه لم يبدأ بيونس علي وحامد إسماعيل، بل أشركهم لمدة عشرين دقيقة فقط.

يبدو ان اتوي اجاب بنفسه عن سؤال كنا في «استاد الدوحة» قد طرحناه وهو الذي يقول: هل التصرف الذي اقدم عليه المدرب فيه جوانب فنية، أم أنه مجرد استعراض للعضلات وإثبات قوة ودلالة على مصدر القرارات التي يتم إتخاذها بشأن إستدعاء وتسريح اللاعبين؟.. الإجابة ولدت من رحم ما اقبل عليه المدرب في شأن برمجة العودة ومدة الراحة التي مُنحت للعناصر عقب العودة من مدريد.. اذ نجزم الآن ان قرار اتوري كان تعسفيا خالصا.



وسام رزق: ينقصنا فقط وقفة جماهيرنا خلفنا ونعد بقادم أفضل

أكد وسام رزق نجم العنابي والسد على وصوله وزملائه في المنتخب القطري الاول لكرة القدم الى حالة بدنية وفنية طيبة خلال المعسكر الذي دخله المنتخب في العاصمة الإسبانية مدريد، مثنيا ايضا على اداء العنابي في المباراة الودية امام البانيا رغم خسارة المنتخب القطري تلك المواجهة 2/1، لافتا الى أن النتيجة لم تكن ابدا غاية المدرب البرازيلي باولو اتوري مدرب العنابي، قدر تركيزه على جوانب تكتيكية وخططية لتنفيذها على أرض الميدان، خلافا الى منح المدرب الفرصة لعدد كبير من اللاعبين للمشاركة في تلك المباراة.

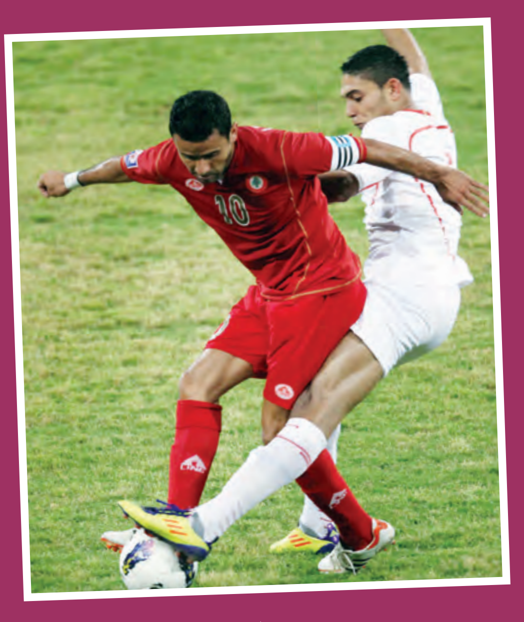
وعن المعسكر بشكل عام أكد وسام أن الغاية المرجوة تحققت، حيث تم تجهيز اللاعبين بأفضل صورة للاستحاقات الهامة المقبلة والمتمثلة بخوض الجولات الثلاث من حاسمة التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل، لافتا الى أن بداية المعسكر ربما لم تعرف الاحمال الثقيلة، بغية التخلص من حالة الإجهاد التي عانى منها اللاعبون بعد موسم ماراثوني، على اعتبار ان عددا كبيرا من اللاعبين شاركوا انديتهم في بطولة دوري ابطال اسيا، خلافا للبطولات المحلية التي تم إنجازها في وقت قصير لإفساح المجال امام المنتخب للإعداد للتصفيات، مؤكدا بأن اتوري عكف بعد ذلك على إنجاز عمل فني يتعلق بطريقة اللعب وواجبات العناصر في النظام الخططي الذي أرسى قواعده منذ اول التجمعات، مشيرا الى ان اللاعبين نفذوا كل ما يطلبه المدرب بطريقة جيدة. وتمنى وسام أن تقف الجماهير القطرية خلف العنابي في الفترة المقبلة داخل وخارج الأرض، معتبرا ان دعم الجمهور سيكون الحافز الأول والأكبر لأن يبذل اللاعبون كل ما بوسعهم، مطالبا الأنصار بالثقة في المجموعة الحالية من اللاعبين وحتى الجهازين الفني والإداري، لأنهم يتوفرون على القدرات والإمكانات التي تجعل تحقيق املهم واردا جدا، مشيرا الى ان الفرصة تبدو مواتية امام العنابي للوصول الى هدفه، ليس بسبب الخصوم او المجموعة، بل بسبب ما يبديه اللاعبون من تجاوب في التدريبات وما يحملونه من عزيمة وإصرار.

نقل معسكر الأرز إلى عُمان.. ولقاء ودي مع منتخب السلطنة ٢٨ الجاري

يواصل المنتخب اللبناني تحضيراته لمواجهة العنابي في الثالث من يونيو هناك في بيروت في استهلال مشوار الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. فبعد مواجهتين خاضهما منتخب الارز امام كل من المنتخب المصري وخسرها 4/1 وامام المنتخب الاردني 2/1.. اعلن الإتحاد اللبناني عن معسكر يدخله المنتخب في العاصمة العمانية مسقط يتخلله مباراة ودية مع المنتخب العماني يوم الثامن والعشرين 28 من الشهر الجاري، على أن يعود المنتخب اللبناني الى بيروت يوم 31 الجاري، ولعل المباريات الثلاث ستكون خير إعداد لمنتخب الارز قبل مواجهة العنابي.. المعسكر الذي جاء بعرض عُماني يتحمل فيه كل نفقات اقامة منتخب الارز، اضحى بديلا عن المعسكر الداخلي الذي كان منويا دخوله في بيروت.

ثيو بوكير مدرب المنتخب اللبناني أكد أن المباراتين كانتا مفيدتين جدا، اذ وقف اولا على مستوى عدد لا بأس به من البدلاء في المباراة الاولى امام المنتخب المصري التي لا يمكن الإعتداد بها لقياس المستوى العام لمنتخب الأرز الذي لعب تقريبا بدون أغلب لاعبيه الاساسيين والمحترفين خارج لبنان، فيما خاض المنتخب اللبناني المباراة الثانية امام المنتخب الاردني بصفوف شبه مكتملة بعد إلتحاق اغلب المحترفين.. فعرفت المباراة الثانية امام الاردن صفوفا شبه مكتملة لمنتخب الارز الذي ترك الضيوف يفرضون أفضليتهم في الشوط الاول، قبل أن يفرض سيطرته على الحصة الثانية.

ويبدو أن عيون اتوري سترصد مواجهة لبنان وعُمان التي ستقام في مسقط 28 الجاري، كما كان قد رصد مباراة لبنان مع النشامى والتي قدم فيها منتخب الارز مستوى يجبر المدرب البرازيلي التحسب من منتخب طامح الى تسجيل استهلال طيب بتحقيق فوز على العنابي يواصل فيه إحداث المفاجآت الكبيرة التي جسدها بالانتصار على المنتخب الكوري الجنوبي والعبور للمرة الاولى في تاريخ الكرة اللبنانية الى الدور الحاسم من التصفيات.. للأمانة نقول بان اتوري ظل يرفض اية تلميحات أو آراء تقلل من قيمة المنتخب اللبناني الذي لم يخسر على ارضه ايا من مبارياته في المرحلة الثالثة، خلافا لعاملي الارض والجمهور اللذين طالما كانا بمثابة العون لهذا المنتخب في مسيرته التي خالف فيها التوقعات، بعد أن انحصرت التكهنات ببلوغ احد المنتخبين الخليجيين «الكويت والإمارت» الدور الحاسم رفقة كوريا الجنوبية.. اتوري أكد في غير مرة أن الإنتصار ليس صعبا بيد أنه يحتاج الى جهود كبيرة وتركيز لمجابهة منتخب سيكون مدعوما بأكثر من 50 الف مناصر على أرضه.



القائمة النهائية عقب مباراة فلسطين.. والمستبعدون يعودون بعد لبنان

نعلم أن بالو اتوري كان قد أرجأ امر تقليص قائمة العنابي من 31 لاعبا الى 23 فقط ممن سيدخلون كشوفات مباراة لبنان الى اليوم الذي يسبق المباراة حسب تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم، وعزا أتوري الاسباب الى تخوفه من الإصابات التي قد تحجب بعض العناصر عن تشكيل الفريق بصورة مفاجئة، مفضلا خيار دخول كل القائمة المعسكر المدريدي على اعتبار ان تسريح سبعة منهم قبل المعسكر يعني دخولهم في إجازة سيحتاجون عقبها دخول فترة إعداد جديدة. وكان اتوري قد شدد على أن المستبعدين من قائمة مباراة لبنان سيعودون عقب المباراة فورا للتدريبات تحضيرا لإستقبال المنتخب الكوري الجنوبي، على أن يختار الرجل قائمة جديدة من 23 لاعبا لدخول المباراة الثانية، وهي القائمة التي قد تعرف مستجدات حسب جهوزية العناصر، واضعا في الاعتبار ان الإصابات قد تلحق ببعضهم، اي أن الامر سيكون نوعا من التحسب لا أكثر، على أن ينطبق الامر ذاته على قائمة المباراة الاخيرة من الجولات الثلاث والتي يخوضها العنابي مع نظيره الإيراني هناك في طهران في الثاني عشر من يونيو.. عموما ضمت القائمة التي خاضت معسكر مدريد 31 لاعبا هم: قاسم برهان، بابا مالك، رجب حمزة، احمد سفيان، مسعد الحمد، حامد اسماعيل، محمد كسولا، طاهر زكريا، خالد صالح، ابراهيم ماجد، ابراهيم الغانم، ماركوني اميرال، خالد مفتاح، وسام رزق، يونس علي، طلال البلوشي، مجدي صديق، عبدالله عفيفة، حسين علي شهاب، عبدالعزيز حاتم، لورانس اولي، فابيو سيزار، خلفان إبراهيم، حسن الهيدوس، محمد السيد جدو، ماجد محمد، محمد رزاق، سيبستيان سوريا، جارالله المري، يوسف أحمد.

٢٣ لاعبا في الميدان

كان الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» قد قرر منذ فترة السماح لكل اللاعبين في قوائم المنتخبات التواجد على ارضية الملعب في تصفيات كأس العالم الحالية المؤهلة الى مونديال البرازيل، اي أن بقية اللاعبين الاحتياطيين في القائمة والذين يبلغ عددهم 12 لاعبا سيتواجدون على الدكة، خلافا للنظام السابق الذي كان يقضي باختيار 18 لاعبا فقط في القائمة «11 أساسياً و7 احتياطيين»، فيما يجلس خمسة لاعبين على المدرجات. والجدير ذكره ان نظام السماح لكل القائمة التواجد في ارضية الملعب، كان معمولا به في نهائيات كأس العالم فقط، بيد أن الجديد الذي طرأ هذا العام قضى بتطبيق هذا التوجه في التصفيات والنهائيات معا.



شكر «استاد الدوحة» وأكد أنه خرج من الباب الكبير.. خورخي فوساتي:

صنعت تاريخا للسد

وأستحق عقدا لعشر سنوات

حوار/ محمود الفضلي

حشرجة بدت على صوت الأورغوياني خورخي فوساتي وهو يرد على هاتفي عقب وصوله الى وطنه بعد ان فك ارتباطه بنادي السد.. أدركت على الفور أن الرحيل ترك في قلب الرجل غصة، حتى وإن بدا شكل ذاك الفك للارتباط جميلا يؤطر علاقة وطيدة مع مدرب أضحى جزءا من الكيان السداوي وبات البيت الأبيض بيتا لذاك الرجل وهو الذي شارك في العديد من الجداريات المرسومة على حوائط هذا الصرح الكبير بريشة انتماء بدأ منذ أكثر من ست سنوات.. كجدارية الرباعية التاريخية التي اصبح تكرارها شبه مستحيل.. ناهيك عن الغبار الذي نفضه فوساتي ومن معه عن جدارية لقب دوري ابطال اسيا التي تعود الى زمن سابق وتحديدا الى عام 1989 فلم تعد اللوحة مرسومة باللونين «الابيض والأسود» لتعرف الحداثة بكل الوان الطيف السبعة.. وإذا ما اعتبرنا ان فوساتي لن يعود لتدريب السد الى أن يستعيد البارئ أمانته، فإن اسمه سيبقى خالدا في ذاكرة الكرة السداوية والقطرية على حد سواء، باعتباره أول مدرب أدخل الزعيم العالمية ووضعه ثالث مونديال الاندية الذي شارك فيه عيال الذيب بصفتهم ابطال القارة الصفراء.

حفل عشاء وخطابات تمجيد.. طريقة اختارتها الإدارة السداوية لتوديع فوساتي، وحسنا فعلوا لأن من لا يشكر الناس لا يشكر الله.. بالمقابل قال المُحتفى به بضع كلمات تجسد كثيرا حال لاعب قرر الزمن قبل أن يقرر هو وضع حد لمسيرته مع الساحرة المستديرة، تخاله راضيا بقدره، لكن الرضا لم ولن يدخل قلبه طالما أن الفراق مع معشوقته قد حان.. وكذا فوساتي الذي «بلع العلقم» ليقول بأن الحنين الى الوطن أجبره على وضع حد لعلاقته بالسد، رغم ان الرجل لن يمكث في ذاك الوطن غير اسابيع قليلة قبل أن يواصل الرحلة السندبادية مع كرة القدم، حيث طرق أبواب الجارة باراغواى يعمل فيها مدربا لأحد الأندية.

قلت ان حشرجة صوت فوساتي كانت بمثابة إشارة الى أن الرجل قد كتم الكثير من الأمور التي تتعلق بالرحيل.. وعندما قلت له: الحزن يبدو واضحا على صوتك.. ثم أردفت: انت من اختار الرحيل.. هنا تدخل بصوته المعهود الخشن وقال: NO.. NO ...MY FRIEN.. هذا ليس كل شيء هناك اسباب اخرى.. أظنك تعرف بعضها.

رويدا رويدا انطلق فوساتي بالحديث.. فمر تارة بالحقبة التي قضاها في الكرة القطرية بشكل عام وما نسجه من علاقات مع الجميع، وتارة اخرى عن الصعوبات التي عرفتها تلك المسيرة.. وبالتأكيد كان للمنتخب القطري نصيب من الحديث.. اما سرد الإنجازات والنجاحات التي حققها مع عيال الذيب، فقد بدت مشاعره متداخلة بين الغبطة والسرور حينا، وبين الحسرة والالم حينا آخر، معتبرا بل مقتنعا تماما بأن البقاء على رأس الإدارة الفنية للسد حق اصيل له على ما قدم لهذا النادي، حتى ان العزة أخذته للقول بأنه يستحق عقدا لعشر سنوات، قبل أن ينسب الأمر الى تعليقات صدرت عن اشخاص عاينوا مسيرته مع الفريق السداوي والكرة القطرية بشكل عام.

فوساتي لم ينف ابدا ما قاله قبل الرحيل عن اسباب فك الارتباط.. كالحنين بالعودة الى موطنه والبقاء على مقربة من ابنائه وأحفاده، بيد أنه يعزو ذاك الشعور الى الإحباط الذي وجد نفسه فيه بعد أن اضحى الرحيل مصيره.. فوساتي يقول بأنه لم ولن يستجدي البقاء.. وراح يذكرني برد على سؤال كنت قد وجهته اليه قبل نهائي كأس سمو ولي العهد مستفسرا عن تجديد عقده فقال حينها: الاستمرار مع السد وجب أن يكون برضا الطرفين.. ومسألة الرضا تحتاج الى معاودة الجلوس على طاولة التفاوض من جديد.. هذا الرد من وجهة نظر فوساتي يؤكد أنه استشعر ما يمكن ان يحصل في العلاقة التي تربطه بالسد، حتى قبل أن يلعب النهائيين الكبيرين.

كثيرة هي الأمور التي أبدى فوساتي استياءه حيالها.. اولها كان مسألة خلو اسمه من قائمة المدربين الثلاثة الافضل، خلافا لاعتراضه الكبير على الطريقة التي حرم فيها المدرب البرازيلي باولو اتوري الغرافة والريان من لاعبيهما في معترك قاري مهم كدوري ابطال اسيا، كما سجل فوساتي انتقادا لاذعا للبرمجة التي خطها اتوري للمنتخب في الموسم المقبل ووصفها بالكارثية.. عموما كل هذه التفاصيل تجدونها في الحوار فهاكم التفاصيل.

صُعقت بخلو اسمي من الثلاثي الأفضل وأنا بطل آسيا وثالث العالم

في بداية الاتصال الهاتفي قلت لفوساتي.. ان صوته لا يبدو طبيعيا فقال:

– لقد أنهكتني الرحلة الطويلة.

أي رحلة.. هل رحلة العودة.. ام رحلتك مع السد؟

– «ضحك» وقال: رحلتي مع السد لا يمكن أن تنهكني.. لقد كانت رائعة جدا مليئة بالإنجازات التاريخية التي لا ارى أن تكرارها أمر سهل.. لقد صنعت التاريخ مع النادي في الحقبتين وعلى الوجهتين.. فمحليا سجلت رفقة الفريق إنجاز الرباعية غير المسبوقة في الحقبة الأولى.. اما الثانية فقد حملت إنجازا فريدا بالجمع بين لقب دوري ابطال اسيا والمركز الثالث في كأس العالم للاندية في ذات الموسم، وهذا الأمر ارى أنه من الصعوبة ان يتكرر.

لكن وحسب ما قلت لي مرة.. طموحك بالتتويج المحلي هذا الموسم كان كبيرا كي يتوج الفريق السداوي محليا وقاريا وعالميا؟

– لكن هل يلغي الامر ما صنعته من تاريخ مع فريقي.. الحقيقة أن الوصول الى النهائيين الغاليين يعد أمرا طيبا قياسا بالظروف التي مررنا بها هذا الموسم بعد ان فرغنا من دوري الابطال وكأس العالم للأندية، عدنا منهكين منقوصين، وفي النهاية دخلنا المربع الذهبي وخضنا نهائي كأس سمو ولي العهد، وعقبها تفوقنا على فرق كبيرة وبلغنا نهائي كأس الأمير.

هل يمكن القول إن خسارة النهائيين ربما سبب في عدم إستمرارك مع السد؟

– لا.. اعتقد أن الأمر كان قبل ذلك.. فتذكر عندما سألتني عن العقد قبل نهائي كأس سمو ولي العهد، وقلت لك انذاك ان الإستمرار مع السد يحتاج الى موافقة الطرفين، استشعرت الأمر حينها.. وبالحديث عن الخسارة أود هنا أن اقول شيئا، في نهائي كأس سمو ولي العهد كنا فائزين الى حين ثوان أخيرة وقبلنا هدفا من كرة ثابتة، ثم خسرنا بركلات الترجيح.. وفي نهائي كأس الأمير، لقد شاهد العالم كله وليس الرأي العام في قطر ان الحكم لم يحتسب لنا ركلتي جزاء حقيقيتين خلافا الى هدف شرعي لكيتا تجاوزت فيه الكرة خط المرمى، فكيف يقول البعض إننا خسرنا.

هل تعني ان التحكيم طالك بالعمد؟

– لا لم اقل هذا ولا اقوله.. لكن هل يعقل في العالم ان يقود الحكم السلوفيني داميير سكومينا النهائي.. وهو ذات الحكم الذي قاد مباراة ربع النهائي بين الريان والخريطيات.. لقد ارتكب خطأ عندما منح الخريطيات ركلة جزاء وهمية.. خشي ارتكاب خطأ مماثل، فحرمنا من ركلتي جزاء، خلافا للهدف الصحيح المُلغى الذي يتحمله مساعده الاول..اراد ألا يتسرع في إحتساب ركلات الجزاء في مباراته الثانية في مسابقة كبيرة في غضون ايام قليلة فدفعنا نحن في السد الثمن.

قيل انك وددت الرحيل وأنك اشتقت لابنائك وأحفادك.. والحنين الى الوطن ساقك لإتخاذ القرار؟

– نعم هذه هي الحقيقة.. لكنها ليست كل الحقيقة.. هذا الشعور إنتابني بعد ان ادركت بأن كل ما فعلته لهذا الفريق لم يكن يكفي للبقاء.. اعتقد أن عدم وجود نية للتجديد جعلتني اصبح وكأني المقبل او الراغب في الرحيل.. ثمة اسباب اخرى دفعتي لأن اصدر الامر.

كان بالإمكان التباحث في الأمر خصوصا وانك تقول بأن الامر لم يكن صريحا؟

– كيف يمكن هذا في ظل امور لا يمكن أن اقبل بها وتخص فريقي الذي احبه وأعشقه قبل كل شيء.. ثمة لاعبون يخرجون من الفريق دون حتى إخباري او إستمزاج رأيي ولو من باب المشورة على الأقل.. يعرفون اني ما كنت لأسكت على هذا الامر الذي ارى انه كان أحد المؤشرات التي تؤكد عدم الرغبة في إستمراري.

وكأنك تقول بأن الرسالة وصلتك مبكرا من خلال تلك القرارت التي ربما تعد فنية؟

– في نهاية الأمر الإدارة هي صاحبة القرار.. ولا اسلب حقوق الآخرين، فالعملية يجب أن تكون بالتراضي كما قلت لك سابقا.. لكن حسب ما قال البعض كنت أستحق عقدا لعشر سنوات قياسا بما فعلته للفريق السداوي من إنجازات.

الا ترى أن للمنتخب دورا في الأمر.. خصوصا وان السد ربما عمل منذ منتصف الموسم بيقين رحيلك عنه بنهاية الدوري؟

– لا اخفيك أن هذا الامر ايضا كان محبطا بالنسبة لي.. ولعلك تعرف أن عودتي للسد كانت قد فتحت بابا للعودة لتدريب العنابي.. أتمنى التوفيق للمنتخب القطري مع زميلي اتوري...ما يحبطني هو أن اتذكر بان رئيس الإتحاد الذي فاوضني لساعات طويلة، لم يتصل بي كما وعد حتى للقول شكرا لقد إخترنا مدربا آخر.. اعتقد اني استحق هذا التصرف من الرئيس الذي كانت تربطني به علاقة طيبة قبل التفاوض في موضوع المنتخب.

بما أنك تحدثت عن اتوري.. كيف تقرأ قراره بعد السماح للاعبي الغرافة والريان اللعب مع نادييهم اسيويا؟

– قرار كارثي لم اشهد له مثيل.. المصيبة أنه لا يوجد اي نوع من التعارض بين الإستحقاقين، ناهيك عن ان لاعبي الغرافة كانوا في مطار الرياض وعادوا الى الدوحة قبل أن يلتحقوا بمعسكر المنتخب.. لا أدري كيف يمكن لاتوري تبرير الأمر وهو الذي طالب إدارة الريان في غير مرة تسجيل شكوى رسمية لدى الإتحاد حول أحد تجمعات العنابي لخوض مباراة ودية عندما كنت انا مدرب المنتخب القطري الأول.. اعتقد ان هناك أمرا آخر او لنقل قنبلة اخرى تتمثل ببرمجة محطات إعداد المنتخب في الموسم المقبل.. برمجة أقل ما يقال عنها انها كارثية للأندية، فلا تنس ان هناك ستة أندية ستشارك خارجيا، في حين ثمة تجمعات بلا مناسبات لعناصر المنتخب.. اعتقد ان السد لن يرى لاعبيه الدوليين في الموسم المقبل.. اظن أن هذه البرمجة أشبه بالقنبلة العنقودية اذ تخلق مشاكل كثيرة عند كل معسكر طويل وتجمع بلا مناسبة رسمية او حتى ودية.. هذا كان أحد الامور التي اعترضت عليها.. وهي امور لا توافق المنطق قط.

هل لديك المزيد من هذه الامور غير المنطقية؟

– هو أمر ربما ترك في قلبي غصة.. دعني اسالك: الم أكن مدرب الفريق الذي حصل على بطولة اسيا ومدرب الفريق الذي حل ثالثا في مونديال الاندية، ولعب المباراتين النهائيتين للكأسين الغاليتين وخسرهما فريقي بركلات الجزاء.. كيف يمكن ألا يكون اسمي مدرجا ضمن أفضل ثلاثة مدربين في الموسم؟.

لكن الإتحاد يعتد دوما في الجوائز على الإنجازات المحلية؟

– عذرا هذا كلام ايضا لا يمت للمنطق بصلة.. لم اسمع في حياتي اتحاد كرة في العالم يختار المدرب الافضل للدوري او المناسبات المحلية.. ولو افترضنا ان الأمر كذلك، وحينها سيكون الاتحاد قد ناقض نفسه عندما منح محمد غانم العلي جائزة أفضل إداري في الموسم.. دعني اذكرك باني لم اقل بان اكون افضل مدرب، فعلى الاقل بين الثلاثي المرشح لنيل تلك الجائزة.

اذا لم تكن ترغب في الرحيل رغم كل المعوقات التي اشرت اليها؟

– لا الامر ليس بهذه الصورة.. الإعتراضات التي اسجلها هي أسباب تدفعني لان ارحل، خصوصا عند الحديث عن برنامج المنتخب ورحيل عناصر اساسية على غرار علي عفيف وماجد محمد.. لكن الحسرة ليست على الرحيل في ظل تلك المشاكل، لكنها بسبب نية عدم تجديد العقد.. كان يمكن أن نتفاوض مثلا وان ارفض بعض الامور كالتي ذكرتها سابقا ولا نتفق وارحل، ولا ارى في الأمر اي عيب او خطأ.

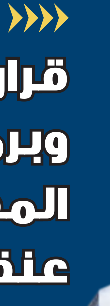
كُتب عليك ان تترك السد مرتين من أجل المنتخب.. ماذا عن مستقبلك هل يمكن ان تعود؟

– الخروج الأول من السد كان بفخر عندما توليت تدريب المنتخب، والخروج الثاني كان بفخر شخصي قياسا بما تحقق من إنجازات.. العودة ممكنة طبعا لا تنس أنه مهما حصل فسيبقى السد بيتي، لقد عشت في الدوحة اياما جميلة وذكريات رائعة حتى مع المنتخب افتخر اني عندما كنت التقي الناس في الشارع وفي اماكن التسوق كانوا يبدون لي إحتراما وحبا كبيرا، وابادلهم الشئ نفسه..علاقتي بقطر وبالمسؤولين هنا كبيرة جدا.. بالنسبة لمستقبلي فكنت قد رفضت عروضا إماراتية، لكني رفضت وهأنذا وقد وقعت لنادي سيرو بورتينيو الباراجوياني بارتباط تاريخي للكرة في بارغواي كما وصفها الإعلام هناك.

«كوتش».. اترك لك المجال للحديث في نهاية هذا الحوار..

– الشكر لقطر وللمسؤولين عن الدولة وعن الرياضة واشكر نادي السد إدارة وجماهير واشكر الجمهور والناس.. غمرني الجميع بلطف كبير.. كما اشكر «استاد الدوحة» من خلالك أنت، لقد كنتم على مقربة من النادي ومن المنتخب خلال الفترة التي توليت فيها تدريب العنابي، اعتبركم دوما المنبر الذي ينقل الحقيقة كاملة، لقد تعاملت مع وسائل إعلام طيلة حياتي الإحترافية سواء كلاعب او كمدرب.. وعرفت ان في الإعلام هناك حسابات وهناك ميول قد تحجب بعض الحقائق، لكن للأمانة لم أجد عندكم سوى الاعتدال وإعطاء كل صاحب حق حقه.

اسألوا الاتحاد كيف توج بوغانم الإداري المثالي وهو سداوي مثلي



قرار أتوري مصيبة.. وبرمجة الموسم المقبل قنبلة عنقودية

تصفيات آسيا الاختبار الأول له



يدخل مرحلة جديدة بتدشين عهد بيران

نزار عجيب

يدخل العنابي الاولمبي مرحلة جديدة في مسيرته بتدشين عهد المدرب الفرنسي الان بيران الذي سيتولى المسؤولية الفنية اعتبارا من نهاية الشهر الحالي والذي سيشهد تجمع المنتخب استعدادا لخوض تصفيات كأس آسيا تحت ٢٢ سنة وهي البطولة التي استحدثها الاتحاد الاسيوي لتكون في المستقبل مؤهلة الى نهائيات الاولمبياد، المدرب الغني عن التعريف ينتظر ان يكون اضافة كبيرة للمنتخب في ظل الامكانيات وطريقة العمل التي يتبعها، فهو قدم فريق الخور بوجه مختلف خلال فترة وجيزة ليؤكد انه قادر على عمل الكثير مع الكرة القطرية.

وسيخوض المنتخب الذي انهى عهد اتوري بعد لقاء كوريا الجنوبية في تصفيات لندن الماضية، سيخوض مباراتين وديتين مع منتخب الامارات في الدوحة استعدادا لخوض التصفيات الاسيوية في نهاية يونيو، وينتظر ان يتخلل برنامج اعداد المنتخب ايضا معسكر تحضير سيتم الاتفاق عليه بعد الحصول على البرنامج النهائي من المدرب الذي مازال يرتبط بمباراة مع الخور في نصف نهائي دوري ابطال الخليج.

المدرب لن يكون غريبا على المنتخب الاولمبي الذي تابع مسيرته وهو موجود في قيادة الخور، ويعرف الكثير عن لاعبيه وامكانياتهم وقدراتهم الجماعية والفردية، وينتظر ان يعلن المدرب عن القائمة التي ستخوض التجمع القادم وهي قائمة سوف يكون فيها مجموعة كبيرة من لاعبي المنتخب السابق الذي خاض التصفيات، وسيعمل المدرب في بداية فترته للتخلص من اثار ارهاق الموسم الحالي الذي سيكون التحدي الاكبر بالنسبة له مع هذا المنتخب الذي خاض تجمعات كثيرة ومازال بعض لاعبيه يرتبطون بالمشاركة مع انديتهم في مباريات دوري الرديف والذي يختتم في نهاية الشهر الحالي.

عقد لسنتين

يوقع المدرب بيران لمدة سنتين يقود فيها المنتخب الاولمبي في اول استحقاق وهو التصفيات الاسيوية ولكن ستكون هنالك ايضا نظرة لتكوين منتخب يخوض تصفيات اولمبياد 2016 حيث ينتظر ان يبدأ المدرب في وضع البرنامج الرئيسي لهذه البرامج لاحقا، فالتصفيات الاسيوية ترتبط بالمنافسة للصعود الى الاولمبياد لان نهائيات كأس آسيا تحت 22 التي استحدثها الاتحاد الاسيوي ستكون هي المؤهلة الى الاولمبياد بدلا من التصفيات كما كان يحدث سابقا.

وسيمنح العقد لمدة سنتين المدرب فرصة لتكوين منتخب قادم يلعب في تصفيات 2016 والتي ستكون بنظام مختلف كما ذكرنا وفقا لتعليمات الاتحاد الاسيوي والذي فضل استحداث بطولة تحت سن 22 على قرار الاتحاد الافريقي تكون مؤهلة الى الاولمبياد مباشرة، وسيكون المدرب الفرنسي تعرف خلال الفترة الحالية على نظام هذه البطولة واخذ فكرة كاملة عن الكرة في آسيا.

ولاشك ان خبرة المدرب ورغبته في تحقيق النجاح سوف تمنحانه القدرة على الوصول الى الهدف الذي يخطط له، لانه من المؤكد انه وضع الكثير من الاهداف التي يعمل للوصول اليها مع هذا المنتخب في المستقبل القريب، حيث ستمنحه الفترة الحالية فرصة ايضا للتعرف على بعض الاسماء والدماء الجديدة والتي سيضمها في المستقبل الى هذا المنتخب الذي سيتواصل برنامجه وفقا للاستحقاقات التي سوف تظهر ليكون متواجدا بها سواء كانت بطولات قارية اوخليجية.

ولاشك ان الاتحاد القطري ينتظر للمدرب باعتباره انه اضافة، فهو سيكون احد افراد فريق عمل لخدمة الكرة القطرية واضافة المزيد من الخبرات لها، لان الكل يتطلع الى هذا المنتخب باعتباره فريق المستقبل الذي سيخدم الكرة القطرية، ولايمكن ان يتم ربطه بالفترة الحالية فقط، لان التوجه ان يكون للمنتخب مشاركات قادمة سواء كان خليجية او اسيوية.

عهد جديد

يبدأ العنابي الاولمبي تدشين عهد المدرب الفرنسي الان بيران اعتبارا من بداية الشهر القادم والذي يشهد التجمع الاول للمنتخب استعدادا لخوض تصفيات كأس آسيا تحت 22 سنة حيث يلعب المنتخب في مجموعة ايران والبحرين والكويت وطاجيكستان، وستكون هذه التصفيات الاختبار الاول استعدادا لخوض النهائيات حيث تبدو الفرصة مواتية لتعويض خسارة الوصول الى اولمبياد لندن والذي خسره العنابي الاولمبي في عهد المدرب السابق باولو اتوري.

ولا شك ان بيران يعتبر اضافة للمنتخب في ظل معرفته بالكرة القطرية بعد ان تواجد في نادي الخور لمدة موسمين، ولن يكون المدرب الفرنسي ربما في حاجة الى كثير من الوقت للتعرف على متطلبات واحتياجات المنتخب خاصة في ظل ضيق الوقت والرغبة في تحقيق النجاح بالتجربة الحالية. ولاشك ان بيران سيعمل للاستفادة من تجارب المدربين الذين سبقوه في قيادة هذا المنتخب ومنهم اتوري وقبله سيموندي حيث يعتبر هذا الاخير الاقرب لبيران، فهذه التجارب سوف تختصر على المدرب الجديد الطريق لانه لن يبدأ من الصفر ولكنه سيكمل العمل الذي بدأ سابقا مع هذه المجموعة من اللاعبين.

قدرة المدربين الفرنسيين في تكوين اللاعبين من الممكن ان تسمح للمدرب بيران بتقديم عمل يفيد الكرة القطرية في المستقبل لان العنابي الاولمبي الحالي يعتبر بلاشك النواة الاساسية للمنتخب الاول، فهو يضم مجموعة لاعبين على مستوى عال يحتاجون فقط الى المزيد من الفرص في اللعب بشكل اساسي.

بيران الذي قدم موسما استثنائيا مع الخور محليا وعلى مستوى دوري ابطال الخليج لاشك انه يطمح لكي يواصل مسيرته مع الكرة القطرية بنفس النهج ويعرف متطلبات المرحلة الحالية مع هذا المنتخب الذي سيتفرغ له مباشرة عقب الانتهاء من الدور نصف النهائي لدوري ابطال الخليج. وفي ظل تواجد المدرب وسط اجواء الكرة القطرية فانه سيتمكن من ايجاد الحلول اللازمة لاي مشكلة قد تواجهه، لانه وضع الصورة النهائية لبرنامجه الذي يقبل اي تطورات قادمة وفق ظروف الكرة القطرية والمتغيرات التي يمكن ان تحدث ايضا وفق ظروف المسابقات والبرامج المحلية.





خبرة ومسيرة حافلة

بدأ بيران مسيرته التدريبية في نادي نانسي سنة 1983 مدربا لفريق الناشئين تحت إشراف أرسين فينغر الذي استطاع أن يبني سمعة عالية بتنشئته لاعبين صغارا في السن وموهوبين وتمت ترقيته إلى مدير أكاديمية النادي. في سنة 1993 قرر أن يغتنم أولى فرص التدريب بقبوله تدريب فريق تروا الهاوي. في خلال 6 مواسم صعد 3 مرات وتأهل إلى بطولة دوري الدرجة الأولى وأيضا تأهل للمشاركة في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي. نتيجة لهذا النجاح الساحق تقدم مسئولو نادي مرسيليا بعرض رسمي للتعاقد معه وقد وافق على ذلك واستلم زمام الأمر في سنة 2002. على الرغم من تسجيله رقما قياسيا في قيمة صفقة بيع لاعب بالتخلي عن المهاجم العاجي ديديه دروغبا مقابل 37 مليون دولار أمريكي إلا أنه حقق العديد من النتائج السلبية مما أدى إلى إقالته في يناير 2004.

تقدمت العديد من الأندية الأوروبية بعروض رسمية للتعاقد معه أبرزها نادي ساوثهامبتون الإنجليزي إلا أنه وافق على التوقيع لصالح نادي العين الإماراتي في يوليو من نفس السنة.

وواصل الحظ العاثر ملاحقته لبيران فتمت إقالته إلى أكتوبر من نفس السنة. تم تعيينه مديرا فنيا لفريق بورتسموث الإنجليزي في أبريل 2005 آخذا مكان فليمير زاييتش الذي حل مؤقتا مكان هاري ريدناب المقال في نوفمبر 2004.

نجح بيران في الإبقاء على الفريق في صفوف الدرجة الممتازة وفي الموسم التالي وبعدما حقق 4 انتصارات فقط من أصل 20 مباراة قاد فيها الفريق فقد تمت إقالته مجددا لسوء نتائج الفريق. بقي بعيدا عن عالم التدريب لفترة 6 أشهر قبل أن يعود في 19 مايو 2006 إلى نادي سوشو الفرنسي.

في سنة 2007 حقق بطولة كأس فرنسا على حساب فريق مرسيليا. قرر ترك نادي سوشو والقبول بتدريب فريق ليون في 30 مايو 2007 حيث حل مكان جيرارد هولييه. في موسمه الأول حقق لقب بطولة دوري الدرجة الأولى للموسم السابع على التوالي وأيضا بطولة كأس فرنسا.

في يونيو 2008 قرر ترك نادي ليون من أجل أن يكون متفرغا لاحتمال توليه تدريب منتخب فرنسا حيث انتشرت شائعات تقول بأن الاتحاد الفرنسي لكرة القدم يرغب في إقالة ريموند دومينيك والبحث عن بديل له ولكن في 3 يوليو 2008 أكد الاتحاد الفرنسي الإبقاء على دومينيك حتى نهاية بطولة كأس العالم لكرة القدم 2010. في 11 نوفمبر 2008 أصبح مدربا لفريق سانت إتيان قبل ان يحضر الى قطر من بوابة نادي الخور.

القائمة ومواصلة مرحلة أتوري

ينتظر ان يعلن المدرب عن القائمة التي ستخوض التجمع الاول مع نهاية الشهر الحالي ليدخل المنتخب الاولمبي في التدريبات مباشرة من اجل خوض مباراتين وديتين امام الاماراتي يومي الخامس والسابع من شهر يونيو القادم، قائمة العنابي الاولمبي الجديدة لن تخرج عن الاسماء التي لعبت تصفيات اولمبياد لندن حيث ينتظر ان تتم اضافة بعض الاسماء لها، ولن تكون هذه الاسماء من لاعبي منتخب الشباب المشاركة في نهائيات كأس آسيا بالامارات، ولكنها ستكون من لاعبين اخرين سيكونون اضافة ربما لهذا المنتخب والمدرب الجديد الذي تبقى له رؤيته القادمة في بناء وتكوين هذا المنتخب الذي ستتواصل مسيرته.

وسيبدأ بيران مسيرته من حيث انتهى المدرب السابق اتوري والذي كان اخر ارتباط له مع المنتخب في كوريا الجنوبية من خلال مباراة التصفيات الاسيوية المؤهلة الى اولمبياد لندن، وكان العنابي قدم وجها جميلا في تلك المباراة وظهر بشكل جيد، وهو الامر الذي يجعل المدرب الجديد يبدأ من تلك النقطة حتى يضمن ان يواصل الفريق بذات النهج.

المدرب الفرنسي سيكشف عن برنامج الاعداد بشكل نهائي وسيعمل للاستفادة من مباراتي الامارات للتعرف على الفريق ليبدأ بعد ذلك العمل على وضع الطريقة التي تناسب المرحلة الحالية والتي تتطلب من المدرب عملا اكبر.

وستكون اكبر مشكلة ربما تواجه المدرب الجديد هي حالة الارهاق ربما التي تطال بعض العناصر في ظل امتداد الموسم الحالي وتواصل مباريات دوري الرديف التي اصبحت تشكل هاجسا كبيرا لكل المدربين واللاعبين.

الخبرة التي تتمتع بها بعض العناصر التي لعبت سابقا مع المدرب اتوري من شأنها ان تختصر الطريق على المدرب وتمنحه الفرصة للدخول مباشرة في تطبيق الفكر الذي يريده لان هنالك بعض اللاعبين الذين يملكون من التجربة ما يمنحهم الفرصة لاضافة المزيد للمنتخب في الفترة الحالية وخصوصا في تصفيات بطولة آسيا تحت سن 22 التي ستكون هي الاستحقاق الاول للمدرب بيران ولاعبيه على الاقل في العام الحالي، وبعدها ستكون هنالك فرصة زمنية لوضع المزيد من البرامج لاعداد هذا المنتخب.

إشكالية كل موسم لاتزال «بلا حل».. هل ستحقق الفائدة المنتظرة بدون الدوليين؟

الأندية بين مطرقة المعسكرات الأوروبية وسندان المن

طارق العتريس

فرضت ظروف انتهاء الموسم الكروي المنصرم مبكرا وتداخل الموسم الجديد مع ارتباط المنتخب الوطني الاول ببرنامج المرحلة الاخيرة بالتصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس العالم ان تبدأ الاندية مرحلة الاعداد للموسم الجديد مبكرا وعلى مرحلتين في الغالب الاعظم منها تفاديا لتداخل البرنامج خلال شهر الصيام والمتوقع ان تخوض خلالها بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية ثم العودة مرة اخرى الى المعسكرات الخارجية في الجزء الثاني الذي سيتضمن برنامج المباريات الاحتكاكية قبل العودة للدوحة لوضع اللمسات الاخيرة على البرنامج الاعداي قبل انطلاقة بطولة الدوري رسميا.







لكن يبقى السؤال هل أنديتنا ستحقق الفائدة المرجوة نتيجة تقسيم فترة الاعداد على مرحلتين تتخللهما المشاركة ببطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية، ولكن الاهم هل بإمكان انديتنا خوض مباريات ودية احتكاكية قوية مع فرق قوية سواء كانت اوروبية او عربية خلال شهر اغسطس المقبل بعد انتهاء شهر رمضان وثالثا هل اجواء الطقس في اوروبا ستؤثر على برنامج مباريات انديتنا وماذا اعدت الاندية من بدائل لكي لا تتكرر المطبات التي فاجأت انديتنا خلال معسكرات الموسم الماضي حيث اضطر بعضها الى إلغاء مباريات كانت مبرمجة بسبب برودة الطقس او هطول الامطار ورابعا هل ستنجح الاندية في اختبار محترفيها الجدد وتحقيق التجانس والتأقلم المطلوب مع اللاعبين المواطنين وتحقيق الانسجام بين عناصر الفريق ككل بشكل جماعي.. واخيرا وليس اخيرا هل ستنجح الاندية التي قامت بتغيير مدربيها في حسم ملف الجهاز الفني الجديد وتحقيق الاستقرار المطلوب قبل بدء المعسكرات ام ستضطر بعض الاندية للذهاب الى معسكراتها بدون اكتمال عناصر اجهزتها الفنية وتساؤلات اخرى عديدة سنحاول البحث عن اجابات عليها في المستقبل القريب بعد ان نتعرف اولا على برامج اعداد الاندية ومعسكراتها الخارجية قبل ضربة البداية لموسم جديد يبدو انه سيتداخل مع موسم منصرم خاصة ان اللاعبين الدوليين سيحصلون على راحة سلبية تستمر شهرا بعد خوض اللقاء الثالث للعنابي امام ايران في طهران في مرحلة الذهاب بتصفيات كأس العالم المقرر يوم 12 يونيو المقبل وبشكل متأخر نسبيا عن زملائهم المحليين الذين انهوا الموسم بعد نهائي كأس سمو الامير باستثناء الفرق الاربعة لخويا والغرافة والريان والعربي الذين خاضوا مباراتهم الاخيرة في دوري الابطال الاسيوي. ناهيك عن ان لاعبي المنتخب الوطني الاولمبي الذين سيحصلون على فترة راحة قصيرة قبل العودة للتجمع استعدادا لخوض التصفيات الاسيوية المجمعة تحت 22 سنة في ايران نهاية الشهرالقادم والمؤهلة الى نهائيات اول بطولة اسيوية لهذه المرحلة المستحدثة ومن هذا المنطلق نؤكد على اهمية فترة الاعداد في بداية الموسم خاصة ان الفرق التي تستطيع انجاز فترة اعداد قوية وبكامل قوتها الضاربة وبعناصرها المكتملة دون اية غيابات للاعبيها الدوليين اوالمحترفين فمن المتوقع ان تكون اكثر انسجاما وتجانسا وتصبح فرصتها اكبر في الظهور بمستوى قوي طوال الموسم ولاعبوها دائما مرشحون للظهور بافضل حالاتهم فنيا ومهاريا وبدنيا وهم الاقل عرضة للاصابات او للهبوط في المستوى اما الفرق التي لا تستطيع اتمام فترة اعداد جيدة وقوية وعلى اسس علمية ومبرجمة وبشكل محسوب ومدروس ولا تكتمل عناصرها فانه من المتوقع ان تكون اكثر الفرق معاناة طوال الموسم.

ونحن اذ نشدد على ان مصلحة منتخباتنا الوطنية فوق الجميع وفوق كل اعتبار وتأتي دائما في مقدمة اولوياتنا ولان الهدف من اقامة المسابقات والانشطة المحلية من البطولات التنشيطية والدوري والكؤوس من اجل اعداد لاعبين على مستوى عال من الجاهزية للمنتخبات الوطنية ولكن كيف سيكون حال الفرق التي تخوض جزءا من فترة الاعداد للموسم الجديد وهي منقوصة من بعض عناصرها الاساسية بسبب تواجدهم في معسكر المنتخب الاولمبي وهي مشكلة كل عام التي لا تجد الاندية لها حلا مما سيضعها بين مطرقة المعسكر الخارجي في اوروبا هروبا من الطقس الحار وسندان التزاماتها الوطنية نحو منتخبات البلد.

وفي البداية يجب التأكيد ان بعض الاندية قد حددت او استقرت على الملامح العريضة لبرنامج استعداداتها ولاتزال التفاصيل في طور الدراسة حتى يتم اقرارها بشكل محدد ونهائي وهناك اندية اخرى لم تعلن عن البرامج الزمنية للاعداد بسبب انشغالها بالانتخابات مثل العربي وام صلال او بسبب عدم اختيارها للمدربين الجدد.

لخويا يستعد للقادم بنكهة فرنسية



يعتبر نادي لخويا من اوائل الاندية التي كشفت عن البرنامج الزمني للاعداد حيث اكد المدير الفني للفريق ان التجمع الاول سيكون في الدوحة اعتبارا من اليوم الثامن من يونيو المقبل ثم يبدأ المعسكر الداخلي في اليوم التالي وهي المرحلة التي تشمل اجراءات القياسات الطبية والبدنية في مستشفى اسبيتار وهي الخطوة الاولى التي تحرص الاندية على انجازها محليا قبل السفر الى اوروبا واضاف بلماضي قائلا: الاكيد ان لخويا سيقيم فترة اعدادة هذا الموسم على مرحلتين حيث تبدأ المرحلة الثانية بعد العودة من المعسكر الخارجي وخوض منافسات كأس الشيخ جاسم المتوقعة خلال شهر رمضان حيث سيطير لخويا الى معسكر اخر في فرنسا والذي سيخوض خلاله عدة مباريات تجريبية والتي سيتم الاتفاق عليها فيما بعد واجمالا قال بلماضي: بالطبع سنعمل على الاستفادة من المعسكرين لتجهيز الفريق بالصورة التي تؤهل لخويا لمواصلة انجازاته والفوز بالدوري للموسم الثالث على التوالي.

مناورات مبكرة للجيش بالنمسا بقيادة رومانية جديدة

نادي الجيش وصيف الدوري يعتبر من بين الاندية التي اعلنت عن مواعيد برنامج اعدادها للموسم الجديد في توقيت مبكر عقب خسارته امام الريان بالدور ربع النهائي بكأس الامير وتزامنت مع الاعلان عن تعيين المدرب الروماني رزافان لوسيسكو لخلافة شاموسكا الذي نجح بقيادة الفريق الى وصافة الدوري في سنة اولى دوري نجوم وضمان مشاركته بالموسم المقبل في الشامبيونزليج الاسيوي حيث تقرر بدء تحضيرات الفريق الاول للموسم الجديد من خلال معسكر خارجي في النمسا والذي سيبدأ يوم 20 يونيو المقبل ويسبقها التجمع داخليا قبل السفر بايام قليلة لاجراء القياسات الطبية والبدنية للاعبين.

واكد يوسف دسمال رئيس جهاز الكرة في نادي الجيش ان المدرب الروماني الجديد رازفان لوسيسكو سيقود فترة الاعداد والذي تم برمجته مبكرا لكي تتاح له فرصة التعرف على اللاعبين قبل انطلاق الموسم بوقت كاف، ومن المتوقع ان يصل المدرب للدوحة بعد ان يقود فريق رابيد بوخارست في المباراة النهائية لكأس رومانيا غدا الخميس ضد جار العاصمة فريق دينامو بوخارست ويعتبر لوسيسكو البالغ من العمر 43 عاما ضمن كوكبة المدربين الجدد الذين يكتبون شهادات ميلادهم التدريبية لاول مرة بالملاعب العربية من بوابة دوري النجوم القطري وقد بدأ حياته الكروية عام 1987 واعتزل عام 2003 وهوحارس مرمى سابق لفريق رابيد بوخارست لينضم الى كوكبة المدربين حراس المرمى السابقين بدوري النجوم مع لازاروني والراحلين فوساتي وجيلي!!. وعن المحترفين الجدد للجيش اكد دسمال ان عقود المحترفين الاربعة لاتزال سارية وهم البرازيليان ادريانو واندرسون والجزائري كريم زياني والعماني احمد حديد، وكشف دسمال ان النية تتجه نحو تدعيم صفوف الفريق بمهاجم ومدافع اضافيين وسيتم الاعلان عنهما خلال ايام، ويذكر ان الجيش نجح في ضم نجم ام صلال محمد عبد المطلب «جدو» ومدافع الاهلي عبدالله مصطفى.



نتخبات الوطنية من جديد!!



الفهود يستعدون من جديد في إيفرو الفرنسية

رغم عدم حسم مصير المدرب البرازيلي سيلاس بشكل رسمي حتى الان ورغم ما يتردد عن امكانية تجديد عقده لمدة موسم واحد فقد اعلن نادي الغرافة «بطل كأس الامير» عن إقامة معسكر فريقه الأول استعداداً للموسم الجديد بمدينة إيفرو الفرنسية ولمدة قصيرة لن تزيد على اسبوعين وذلك خلال الفترة من 6 إلى 19 من شهر يوليو القادم.

ومن المنتظر أن يخوض الفهود عدداً من المباريات الودية خلال فترة الإعداد بالمعسكر الفرنسي، على أن تكون هذه المباريات كالمعتاد مع فرق متدرجة المستوى من حيث القوة للوصول باللاعبين الى درجة الجاهزية المطلوبة في نهاية المعسكر وقبل انطلاق الموسم الجديد.

وتعتبر مدينة ايفرو الفرنسية هي المكان المفضل للفهود لاقامة معسكراتهم الخارجية خلال المواسم السابقة.

قرية ميرلو الهولندية تجهز الرهيب للموسم الجديد



يعتبر نادي الريان احد الاندية التي تنعم بالاستقرار الفني والاداري بشكل مبكر في الموسم الجديد رغم عدم حسمه لبديلي المحترفين البرازيليين افونسو وليياندرو والمتوقع ان يقرره المدرب اجيري وقد كانت ادارة الريان اكثر تحديدا من باقي الاندية في اختيار مكان للمعسكر الخارجي في امستردام بهولندا وتحديدا في قرية اسمها ميرلو وهي تبعد عن العاصمة بمسافة 130 كم وهي ذات القرية التي اقام فيها الريان معسكر استعداده قبل موسمين ولايزال الجهاز الاداري للفريق برئاسة علي سالم عفيفة وبالتنسيق مع اجيري المدير الفني يسعى للاتفاق على تفاصيل برنامج الاعداد ومواعيد المباريات الاحتكاكية حيث تقرر بدء المعسكر اعتبارا من يوم 24 يوليو المقبل وحتى 9 اغسطس ويعود بعدها الفريق للدوحة لاستكمال الاعداد للموسم الجديد ويسبق المعسكر تجمع الفريق بالمرحلة الاولى في شهر يوليو والتي تسبق المشاركة في كأس الشيخ جاسم التنشيطية.

الملك من جديد بمعسكر ملكي في ريال مدريد

كحال كل موسم اختار نادي قطر ان يكون اعداد فريقه من خلال ستايل ملكي اسباني وتحديدا في ملاعب نادي ريال مدريد حيث انتهى الجهاز الفني بقيادة البرازيلي لازاروني بالتنسيق مع الجهاز الاداري من كافة تفاصيل برنامج الاعداد قبل ان يغادر لقضاء اجازته السنوية في البرازيل ومن المقرر ان يبدأ برنامج الاعداد يوم 8 يوليو المقبل من خلال تجمع الفريق داخليا واجراء القياسات الطبية والبدنية وبتدريبات خفيفة تحت اشراف الجهاز المعاون على ان يقود لازاروني التدريبات بعد عودته من الاجازة القصيرة اعتبارا من يوم 13 يونيو والتي تستمر بالدوحة حتى موعد انطلاقة بطولة كأس الشيخ جاسم والتي ستتيح للجهاز الفني حسم مسألة استمرار بعض اللاعبين بالفريق في الموسم الجديد قبل بدء مرحلة الاعداد الثانية عقب اجازة عيد الفطر والتي ستكون في مدريد وتستمر لمدة اسبوعين وستتخللها ما بين3 الى 4 مباريات ودية ويبدأ المعسكر الخارجي من يوم 23 اغسطس ويستمر حتى 6 سبتمبر وهي المرحلة التي يأمل فيها لازاروني اكتمال جميع عناصر الفريق سواء من اللاعبين الدوليين او من الصفقات المحلية الجديدة التي لم تتضح معالمها باستثناء انضمام الايفواري بكاري كونيه بينما لم تتبلور بعد هوية المحترفين الجديدين بديلي المغربيين يوسف سفري وعبدالسلام وادو بشكل رسمي ويسعى لازاروني ايضا لخوض مباراة او اثنتين مع احد الفرق المحلية او الخليجية لتكون بروفة اخيرة قبل انطلاقة الدوري رسميا.

الخريطيات برمج معسكره بألمانيا قبل اختيار المدرب

تسابق ادارة نادي الخريطيات الزمن من اجل انهاء التعاقد مع المدير الفني الجديد الذي سيخلف الفرنسي الان بانيد الذي اختار الرحيل وخوض تجربة تدريبية جديدة في الدوري الصيني ويعد الفرنسي سيموندي ابرز المرشحين لقيادة فريق الصواعق في الموسم الجديد ورغم ذلك فقد اعلن الخريطيات عن الخطوط العريضة لبرنامج الاعداد للموسم الجديد الذي تم تحديده في مدينة نورمبيرج الالمانية بعد ان انهى ناصر الفضالة المدير الرياضي بالنادي كافة التجهيزات وزار مكان المعسكر على الطبيعة حيث كشف ان الخريطيات فضل تغيير مكان المعسكر الذي كان في فرنسا قبل الموسم الماضي ومن المقرر ان يغادر الخريطيات الدوحة متوجها لمعسكره الالماني يوم 24 اغسطس المقبل والذي سيستمر لمدة 4 اسابيع وسيتخلله عدد من المباريات الودية مع بعض الفرق الالمانية.

أندية ترفع شعار التعاقد مع المدرب أولا

ثلث اندية دوري النجوم حالها كحال السد شعارها البحث عن المدرب اولا وقبل البحث عن المعسكر وهي نادي الخور الذي لايزال يبحث عن بديل الفرنسي الان بيران والوكرة الذي لايزال يبحث عن بديل العراقي عدنان درجال وام صلال الذي لم يحسم بعد خياراته للمدرب الجديد الذي سيخلف الفرنسي جيرار جيلي الذي رحل معتزلا دنيا التدريب بينما لايزال العربي يعيش مرحلة انتقالية حيث يسعى ابناؤه اولا الى حسم ملف الادارة الجديدة والرئيس الجديد الذي سيقود قلعة الاحلام بدلا عن عبد الله المال وبعدها سيتم تحديد هوية المدرب الجديد الذي سيقود الفريق بالموسم القادم بعد لوشانتر ولذا فاعداد العرباوية مؤجل حتى يتم حسم الملفين.

لاعبوه الدوليون صداع مزمن في رأس الزعيم!



يعد نادي السد اكثر الاندية تضررا من غياب الغالبية العظمى من لاعبيها عن المعسكر الاعدادي القادم في اوروبا الذي سيتحدد مكانه بعد اختيار المدرب الجديد الذي سيقود الزعيم في الموسم الجديد خلفا لفوساتي خاصة ان للسد قرابة 52 لاعبا موزعين على جميع المنتخبات بداية من المنتخب حيث سيحصل اللاعبون على راحة سلبية اجبارية لمدة شهر بعد خوض لقاء ايران بتصفيات المونديال وسيعودون للتدريبات في 17 يوليو كما سيخوض لاعبو المنتخب الاولمبي تحت 22 سنة تصفيات اسيا المؤهلة لنهائيات كأس اسيا الجديدة تحت 22 سنة بينما سيخوض منتخب الشباب ايضا نهائيات كأس اسيا خلال نوفمبر المقبل ولذلك لن يتوافر للسد سوى لاعبيه المحترفين وهم راؤول ونيانيج ونزير بلحاج والمدافع تشونج الكوري الجنوبي بعد خوض 3 مباريات مع منتخب بلاده بتصفيات المونديال ولذا لن تتعجل الادارة السداوية بالتعاقد مع المدرب الجديد الذي لن يستطيع التعرف على جميع اللاعبين قبل شهر سبتمبر المقبل ومن الوارد ان يقود المغربي حسين عموتة فترة الاعداد الاولى.

الأعسر الموهوب «عفيف» في حوار ختام الموسم مع «استاد الدوحة»

أمر بقائي مع لخويا لم

حوار/ ناصر الحربي

يظل نجم لخويا الشاب والسد السابق اللاعب الأعسر المتميز «علي حسن عفيف» أحد أفضل اللاعبين الموهوبين بحق الذين تزخر بهم الكرة القطرية، لاعب فرض وجوده وأعلن عن موهبته بقوة، وأفصح عن الكثير مما يمتلكه، بل ولم يقدمه بعد خصوصا وانه أحد اللاعبين الذين عانوا من عدم حصولهم على فرصته كاملة أسوة بعديد لاعبين شباب غيره في عديد أندية في ظل اعتماد الأندية على اللاعبين المحترفين الأجانب وتحديدا في تموضعات الهجوم التي يلعب فيها علي عفيف، بيد انه في المناسبات التي ظهر فيها أكان مع ناديه السابق السد أو مع المنتخب الوطني أو في ناديه الجديد لخويا الذي انتقل اليه في فترة الانتقالات الشتوية بالموسم الفائت اثبت بحق انه خامة كروية متميزة تملك الكثير لتقدمه، وهو ما يطمح اليه «عفيف» صاحب القدم اليسرى الجميلة خصوصا بعد انتقاله الى نادي لخويا.

تفاصيل كثيرة تحدث عنها «عفيف» في الحوار الذي أجريته معه على هامش احتفالية لخويا بطل دوري نجوم قطر للعام الثاني على التوالي بلقب بطولة الدوري للموسم

«« ابتعادي عن العنابي يحزنني لكنني مركز على وضعي الحالي «« وجود راؤول يضيف



دعني ابدأ معك من حيث السؤال التقليدي، ماهو شعورك في مثل اجواء التكريم هذه التي تعيشها؟

– طبعا سعيد جدا بهذا التكريم الذي تقيمه الإدارة للفريق من لاعبين وأعضاء الجهاز الفني والإداري وكل من ساهم في الفوز بلقب الدوري للمرة الثانية على التوالي في ثاني مشاركة للفريق في الدوري وهذا انجاز كبير تحقق على حساب أندية كبيرة وعريقة وفعلا لخويا فريق وناد جديد لكنه ولد عملاقا، وبكل صراحة فرحتي كبيرة جدا خصوصا وان الجميع يعيشون اجواء الاسرة الواحدة وهذا ما يحتاجه الفريق البطل او الفرق الكبيرة التي تريد المنافسة على الألقاب وتحقيق الانجازات

سعيد بإنجازي الجديد وقد توقعته

وما الذي يمثله التكريم بالنسبة لك؟

– بالنسبة لي اعتبر التكريم بمثابة تتويج للعطاء مع هذا الفريق الكبير في الموسم خصوصا ان هذا كما يعلم الجميع هو الموسم الأول لي مع لخويا، والأكيد انني سعيد أكثر لأنني ساهمت في تحقيق انجاز لقب الدوري للمرة الثانية في أول موسم لي مع الفريق.

وهل كنت تتوقع ذلك عندما تركت ناديك السد؟

– طبعا عندما تأتي لناد كبير ويملك الامكانات التي تساعد على ان يكون بطلا وبالتأكيد فان طموحك لا يكون له سقف محدد وهذا ما حدث لي مع نادي لخويا خصوصا وان انتقالي كان مفاجأة بالنسبة لي ولذلك اصريت على ان أثبت ذاتي وان أكون عند حسن الظن بي من قبل مسؤولي النادي.

كنت أعني هل كنت تتوقع تحقيق بطولة الدوري مع لخويا وبطولات أخرى أيضا؟

– بصراحة نعم كنت أتوقع لأنني اصلا قادم لفريق بطل وهو الفائز ببطولة الدوري بالموسم الفائت في أول موسم له بعد صعوده من الدرجة الثانية وتوقعت ايضا تحقيق بطولات أخرى لكنها لم تتحقق..

ولماذا لم يستطع لخويا تحقيق بطولة أخرى مثل كأس ولي العهد وكأس الأمير؟

– هذه كرة القدم بالطبع ولا يمكن لك حتى وان كنت قويا ان تحقق كل الألقاب، ثم ان هناك منافسين كبارا في الساحة وكل منهم يريد الفوز بالألقاب أيضا إضافة إلى ان الجميع أصبح يواجه البطل على السواء الفرق الكبيرة والصغيرة لان لخويا أصبح بطلا من أول موسم.

الخبرة سبب خروجنا من دوري الأبطال

وماذا عن الفشل في بطولة ابطال آسيا؟

– لا نعتبره فشلا بمعنى الفشل ولكنه إخفاق خصوصا والفريق يشارك لأول مرة في البطولة القارية الكبيرة بين فرق هي الأفضل في بلدانها ولديها خبرة أكثر مما لدى لخويا، وربما هي الخبرة فقط التي تنقص الفريق للمنافسة في هذه البطولة.. والخروج من بطولة ابطال الدوري الآسيوي لم نكن نتوقعه لكنه كبوة ان شاء الله خصوصا في ظل الخبرة القليلة للفريق في البطولة ونتمنى ان نعود الموسم القادم أفضل مما نحن عليه.

هل سيكون ذلك متوفرا للخويا في الموسم القادم بعد ان ضمن كبطل المشاركة بدوري الأبطال؟

– أكيد سيكون الفريق أكثر خبرة وسيستفيد من الدرس الذي تلقاه هذا الموسم عندما خرج من دور المجموعات واعتقد ان الجميع لديهم الطموح في فعل شيء بمنافسات دوري الأبطال وان شاء الله يتحقق المراد للفريق.

هلا حدثتنا بصراحة عن الأجواء التي عشتها في الفريق بعد انتقالك من السد؟

– وجدت أجواء رائعة للغاية والجميع عاملني بشكل مميز جدا وسعدت بهذه اللحظات التي عشتها ورغم الموسم الصعب والشاق الذي واجهه الفريق الا ان الفريق كان قادرا على الفوز باللقب للمرة الثانية فكان هذا التكريم الذي توج جهود الجميع في النادي.

من تعتبر انه صاحب الفضل فيما وصل اليه لخويا وفيما حققته انت مع الفريق؟

– كل من ينتسب للخويا النادي له فضل في الانجاز بداية من الإدارة ثم الجهاز الفني والإداري وانتهاء باللاعبين ولا استطيع ان أقول ان الانجاز يُنسب لشخص واحد.

الاحترافية تميز لخويا القادم بقوة

إذا سألتك عن تميز محدد يميز لخويا ؟

– روح الجماعة والأسرة الواحدة بحق تسود الفريق وتسيطر على الأجواء داخل الفريق وهذا يجعل أي لاعب جديد على الفريق مثلي أو أي لاعب آخر سعيدا بمثلها اجواء خصوصا في ظل الاحترافية الكبيرة التي تُدار بها الأمور داخل الفريق وفعلا تشعر بان هناك ادارة محترفة حقيقية تدعم وتساند اللاعبين.

بصراحة ماذا عن الفرق بين السد ولخويا خصوصا انك عشت الأجواء هنا وهناك؟

– كل منهما له ما يميزه فالسد ناد كبير وصاحب انجازات كبيرة جدا ولا يضاهيه أحد في ذلك ولخويا ناد طموح وقد حقق





يُحسم بعد

حسم بقائي بيد إدارة لخويا وعقدي مع السد حتى ٢٠١٦

الثاني على التوالي لهذا النادي الذي ولد عملاقا حقا، ذلك ان الفوز بلقب دوري النجوم للعام الثاني على التوالي في ثاني مشاركة للفريق القادم من الدرجة الثانية، هو حقا انجاز لم يسبقه لتحقيقه أحد على مستوى محلي أو خارجي.

والأكيد ان حوار نهاية الموسم للأعسر الجميل «عفيف» قد كشف عن الكثير وأهم ذلك انه ما يزال في حيرة من استمراره من عدمه مع لخويا أو عودته إلى السد، وفي الحوار أراء عفيف حول لخويا والسد وراؤول والعنابي الذي أكد انه جاهز للعودة اليه للمساهمة في تحقيق حلم الوصول الى كأس العالم ٢٠١٤..

يف للسد والكرة القطرية وأتمنى اللعب بجانبه

ما لم يحققه أحد من قبله بعد صعوده من الدرجة الثانية وكل منهما يتمتع بإدارة قوية ومحترفة على أعلى مستوى.

ولكنك حققت مع لخويا ما لم تحققه مع السد طوال أربعة مواسم اعني الفوز بلقب الدوري؟

– الحمد لله استطعت التتويج ببطولة الدوري مع الفريق وسعيد بهذا الانجاز وبأنني اثبت انني قادم من فريق بطل الى فريق بطل آخر وأشكر إدارة السد التي وفرت لي فرصة الانتقال واللعب في ناد طموح مثل لخويا.

وماذا عن القادم الجديد مع لخويا؟

– ان شاء الله تتواصل انجازات لخويا الموسم القادم والحفاظ على لقب الدوري في المقدمة بالطبع، والمهم ان نحقق الجديد المنتظر منا في بطولة ابطال الدوري الآسيوية والبطولات الأخرى في كأس الأمير وكأس ولي العهد.

أرغب في البقاء مع لخويا لكنني محتار

هل انت راض عن تمركزك في شاكلة المدرب بلماضي وهل اتاح لك ذلك تقديم كل ما عندك؟

– عادة اتمركز كلاعب وسط أيسر اهاجم أكثر مما أدافع، والتمركز هذا شأن المدرب بلماضي وانا حريص على ان اكون عند حسن ظن بلماضي لانني لاعب والمفترض أن اقوم بما يكلفني به المدرب وفي مصلحة الفريق، وبالطبع أطمح لان أقدم أفضل مما قدمته.

علي تتحدث وكأنك واثق من بقائك في لخويا الموسم القادم، غير ان ما أعلمه انك مُعار فقط؟

– انا معار للخويا فعلا ومازلت حتى الآن لاعبا في لخويا.

ماذا تعني حتى الآن.. هل تعني انك قد لا تستمر مع لخويا؟

– بصراحة لا أعلم حتى الآن مصيري.. هل سأبقى أم سأعود الى السد.

كيف.. الم تحسم إدارة لخويا الأمر مع إدارة السد حتى الآن؟

– حتى الآن كما قلت لك لا أعلم شيئا غير ان عقدي مع السد حتى أربعة أعوام قادمة فعقدي يمتد حتى 2016.

ولكن ذلك لا ينتمي للاحترافية بشيء ولابد من توفير الاستقرار لك منذ الآن؟

– الأمر بيد إدارة لخويا وكذا بيد إدارة السد ومتوقع أي شيء يتفقون عليه.

هل تحب الاستمرار مع لخويا فذلك ما فهمته من حديثك؟

– طبعا أحب الاستمرار وفي الوقت نفسه فالسد هو بيتي الأول ولن أتاخر لو طلبني للعودة.

اتعني ان في لخويا توافرت لك فرصة اللعب أكثر والظهور كمهاجم هداف؟

– حتى في السد كنت ألعب أيضا وكنت أسجل وفي لخويا توافرت لي فرصة اللعب والظهور بشكل جديد كما قلت.

فوساتي كبير وخلفه سينجح مع السد

هناك مدرب قادم للسد بدلا من فوساتي.. تعليقك حول الأمر؟

– والله اتمنى استمرار فوساتي لأنه فعلا مدرب كبير وقادر على تحقيق الانجازات التي حققها مع السد من قبل محليا وقاريا – كان الحور قبل الإعلان رسميا عن ذهاب فوساتي – وإذا ما ذهب فالسد والكرة القطرية كلها ستخسر مدربا كبيرا وصاحب انجازات وفكر كروي عال وأي مدرب سيأتي للسد بعده سيكون قادرا على النجاح خصوصا ان الادوات متوافرة له والامكانات الكبيرة.

ماذا عن الاسطورة الاسبانية راؤول القادم للسد.. والتوقعات بأنه سيضيف شيئا جديدا للفريق وسيعيده لمنصات التتويج محليا علاوة على ان التعاقد معه صفقة تاريخية بكل المقاييس تضيف للكرة القطرية؟

– طبعا كما قلت التعاقد مع الاسطورة الاسبانية راؤول يمثل قيمة كبيرة لناد كبير مثل السد وصل الى القارية كبطل للقارة وللعالمية كثالث أندية العالم ويمثل قيمة كبيرة للكرة القطرية التي بالتأكيد تتجه الأنظار الى ملاعبها من كل العالم عندما يتواجد لاعب عالمي كبير مثله في أحد أنديتها.

بصراحة هل كنت تتمنى اللعب بجانبه؟

– ومن لا يتمنى اللعب بجانب لاعب عالمي مثل راؤول ولكنني حاليا مشغول بمسيرتي مع لخويا.

ذاهب للاستجمام بعدن وجاهز للعودة إلى العنابي

لنتحدث عن المنتخب الوطني والاستحقاق القادم تصفيات كأس العالم على الأبواب. هل تشعر بالحسرة لعدم وجودك مع العنابي في قائمة المدرب أتوري؟

– الابتعاد عن اللعب بقميص العنابي يحزن كل لاعب قطري وانا كأي لاعب قطري يتمنى اللعب بقميص العنابي وفي الأخير هذه اختيارات المدرب اتوري، وبالنسبة لي فيجب ان أركز حاليا على اللعب للنادي والحرص على الظهور في أفضل مستوى، لكن بالطبع الأهم ان يكون العنابي قادرا على تجاوز التصفيات النهائية وتحقيق حلم الوصول الى مونديال 2014 في البرازيل.

وماذا عن عودتك للعنابي من عدمها؟

– اتمنى العودة للمنتخب في أقرب فرصة، وسأحرص على ذلك وانا جاهز للعودة في أي وقت، وحاليا سأدخل في فترة راحة واستجمام قبل العودة لمعسكر الفريق للتحضير للموسم القادم.

تقول العودة لمعسكر الفريق أي فريق لخويا أم السد، ثم اين ستقضي إجازتك؟

– كما ترى برنامج المعسكر القادم في يدي واتمنى ان تحسم ادارة لخويا الأمر، اما اجازتي فسأقضيها في مدينة عدن اليمنية الساحرة حيث سبقني بعض الأهل في الذهاب اليها وسألتحق بهم هناك وفي الحقيقة أحب عدن كثيرا فهي مدينة شاطئية سياحية من الدرجة الأولى وقد أذهب الى بلد آخر أيضا ولكنني حريص على الذهاب الى عدن.



محطة الكرة القطرية الأخيرة لنجوم «كبار».. بين الماضي والحاضر..

هل يأتي فورلان للريان بعد

محمود الفضلي

يعرف المتتبع للكرة القطرية أن المسيرين طرقوا ابواب تطبيق الاحتراف المحلي من باب الترويج اولا للمنتج الكروي القطري كي يجد الاسم صدى في القارة العجوز اولا، ولا يستهجن أحد انضمام اللاعبين الكبار للمنطقة العربية والخليجية على وجه التحديد.. فما قدوم نجوم بحجم فرناندو هيرو وجابريل باتستوتا وروماريو وبيب غوارديولا اللاعب وليس المدرب والشقيقين رونالد وفرانك ديبور او «عيال ديبور» كما يحلو للقطريين تسميتهما، وغيرهم الكثير من النجوم، لم يكن سوى تسويقا للدوري قبل حتى التفكير في الأمور الفنية، خلافا الى غاية مبطنة تتمثل بنقل هؤلاء حياتهم الإحترافية للاعبين صغار السن في الأندية التي لعبوا لها.

غير أن تلك الخطوة ربما أنجزت قبل أكثر من خمس سنوات مرت على الكرة القطرية بدأت بعدها تشق طريقها دون معونة هؤلاء اللاعبين كبار السن، لتبدأ

يبدو ان ثمة بوادر تشير الى أن النية عادت الى الوراء حيث انتداب نجوم أنهوا للتو مسيرتهم الاوروبية في كبرى بطولات القارة العجوز.. ليس نحن من يشير الى ذلك، بل هي طلائع الميركاتو الصيفي.. فخلافا للإنتداب الرسمي لنجم «لاروخا» وريال مدريد الإسباني «راؤول غونزاليس بلانكو» الذي قرر أن يحط الرحال هنا رفقة الزعيم السداوي، في خطوة بالطبع تؤكد بأن راؤول الذي سيدخل عامه السادس والثلاثين بعد ايام، اختار نهاية رحلته الإحترافية التي عرفت الكثير من النجاحات والأرقام القياسية، فلا يُعقل أن يكون الهداف الإسباني وقد احتفظ بأنفاس اخرى للعودة الى الاضواء الكبيرة في القارة العجوز بعد إنتهاء عقده مع عيال الذيب يكون حينها قد بلغ الثامنة والثلاثين عاما، خصوصا وان راؤول هو الذي رفض الإستمرار مع شالكة لموسم ثالث رغم أن إدارة النادي الالماني رحبت ببقاء النجم بين صفوف الفريق عاما آخر، على اعتبار أن الرحلة في البوندسليغا دامت موسمين سجل خلالهما راؤول ثلاثين هدفا.. وإذا كانت صفقة انضمام راؤول للدوري القطري انجزت، بيد أن طلائع لاعبين آخرين لاحت في الافق وباتت أسماؤهم وفق مصادر صحف كبيرة في اسبانيا وايطاليا والمانيا، تنقل عن الوكلاء والوسطاء والسماسرة انباء تشير الى عروض تم تقديمها للاعبين كبار عرفوا التعثرات، او لنقل ان عوامل الزمن قضت بالرحيل، فاستنادا الى من يرشح من هناك حيث القارة العجوز، فإن الأورغوياني دييغو فورلان اللاعب الحالي لنادي إنتر ميلان الإيطالي مطلوب في دوري نجوم قطر، وقد نقول إستنتاجا او ربطا بين ما اشيع مؤخرا بأن المدرب دييغو اغيري طلب ضم مهاجما اورغويانيا لنادي الريان الموسم المقبل، ليعوض رحيل البرازيلي الفونسو الفيس وليناردو داسيلفا لن يستمر مع الرهيب وهو القادم لصفوف الفريق الاحمر من السد على سبيل الإعارة.. فهل يكون هذا المهاجم الاورغوياني حسب أغيري هو دييغو فورلان؟.

كومة الميلانستيين المغادرين

ذرفت الجماهير الإيطالية الكثير من الدموع مع اواخر الموسم الحالي حزنا على رحيل ثلة من نجوم الاندية الكبيرة هناك بعامل السن واحكام كرة القدم وبالاعمار الإفتراضية.. ففي مدينة تورينو الإيطالية شوهدت الأعلام السوداء لتصيب معان مزدوجة.. الأول كان بمثابة إبتهاج اليوفنتينيين بعودة لقب الإسكوديتو الذي يحمل عند الانصار الرقم ثلاثين، وعند المسؤولين والرسميين في الإتحاد الإيطالي هو اللقب الثامن والعشرين، بعد أن تم تجريد يوفنتوس من لقبين اثر أحكام قضائية على خلفية فضيحة كالتشوبولي الشهيرة... اما المقصد الثاني من الشارات السوداء فكان حزنا على رحيل الأسطورة اليساندرو دلبيرو تميمة تلك الجماهير سنوات طوال.. ولعل قيمة ديلبيرو تجعل الإعلام والصحافة الإيطالية بوجه عام تهتم بالوجهة القادم للنجم الكبير الذي لم يقرر بعد وضع حد لمسيرته مع الساحرة المستديرة.

فإذا كانت مدينة تورينو ستعرف رحيل نجم كبير واحد عن اليوفنتوس، فإن مدينة ميلان عرفت رحيلا جماعيا لعديد نجوم ناديي المدينة الغريمين التقليدين انتر وميلان.. فمن هذا الأخير رحل كل من اليساندر ونيسيتا وجينارو وغاتوزو ثم كلارنس سيدورف، خلافا للرحيل الطبيعي ربما للنجم الهولندي فان بوميل، فيما يبدو ان انتر ميلان سيودع الهداف الأرجنتيني دييغو فورلان خلافا لأسماء اخرى على غرار كوردوبا وصامويل وآخرين، ولذات السبب وهو عامل السن.. ما يعنينا من كل هذا السرد ما يثار ايضا من هناك من القارة العجوز عن وجود عروض قطرية لعدد من هؤلاء اللاعبين كي يلتحقوا بالأندية القطرية في الموسم المقبل، إذ بدأت وسائل إعلام إيطالية الحديث عن عرض قطري لمدافع ميلان اليساندرو نيستا، وآخر للهولندي كلارنس سيدورف، وإن كان الحديث عن قدوم هذا الأخير الى قطر ليس بجديد، على اعتبار أن عروضا تم تقديمها للاعب منذ أكثر من عامين، كان سيدورف نفسه اعترف بها، غير مستبعد انذاك القدوم لكنه قال حينها انه يود البقاء مع الميلان موسمين اخرين.

جونينيو قلب المعادلة

نذكر أن فشل اكثر من صفقة ضم لاعبين كبار السن أنهوا مسيرتهم الاحترافية في الدوريات الأوروبية، دفع الأندية ولجنة الاحتراف التي كانت تشرف على عمليات انتداب اللاعبين والمدربين للأندية القطرية، الى وقف الموافقة على تلك الانتدابات بحثا عن الإضافة الفنية والنوعية في التعاقد مع لاعبين من أعمار صغيرة ومتوسطة بعد الإقرار بعدم جدوى ضم النجوم الكبار، وهي الصفقات التي عادة ما تكون مرهقة من النواحي المالية.. ومنذ ذلك الحين انتقلت إستراتيجية المسيرين للكرة القطرية الى مرحلة متقدمة من تعاطيها مع الاحتراف على مستوى انتداب اللاعبين كما اسلفنا.. بيد أن قدوم نجم السيلساو ونادي ليون الفرنسي السابق جونينيو ودخوله الكرة القطرية عبر نادي الغرافة، ربما كان سببا في تغيير وجهة النظر تلك، حيث دفعت الاندية الاخرى الى التفكير في إنجاز تعاقدات مع نجوم تقدموا بالسن وانهوا تجارب احترافية كبيرة، شريطة التحقق من النوعية، ومعرفة ما إذا كان اللاعب القادم مازال قادرا على العطاء أم لا.. تفاصيل قصة جونينيو مع الكرة القطرية عرفت تناقضات كبيرة في شأن الصفقة برمتها.. في البداية تعالت أصوات المعترضين من مراقبين ومتابعين وجماهير، حكموا على الصفقة بالفشل معتبرين أن النجم البرازيلي جاء ليقضي اوقات الشتاء الدافئة في الدوحة ويتمشى على ملاعبها والحصول على المقابل المادي قبل الرحيل.. بيد أن ما جرى عقب ذلك أجبر هؤلاء على الاعتذار للمايسترو البرازيلي بعدما اثبت أنه لاعب من العيار الثقيل، قائد محنك قادر على العطاء صال وجال مع الفهود وحقق معهم ثنائية لا تُنسى قبل أن يتوج بلقب أفضل لاعب في الدوري القطري.. فجاء رحيله الى حيث مسقط رأسه نادي فاسكو دغاما بمثابة الصدمة، على اعتبار ان الفهود رغبوا في تجديد عقده، بيد أن احترام اللاعب للوعد الذي قطعه لجماهير ناديه الاصلي جعله يترك النادي القطري، لكنه ترك انطباعات رائعة لدى جماهير الغرافة والجماهير القطرية بشكل عام، تاركا ايضا قناعة تقول بانه ليس كل لاعب كبير في السن يأتي للدوري القطري سيكون مصير قدومه الفشل.



راؤول السد؟

خطوة اخرى تتمثل بالإستفادة من لاعبين صغار السن بغية عكس العملية ليصبح الدوري القطري ربما جسر عبور نحو الدوريات الاوروبية المتوسطة قبل الوصول الى المسابقات الكبرى على غرار الليغا الإسبانية والبريميرليج الإنجليزي والسكوديتو الإيطالي، ناهيك عن ممر بين المسارين السابقين، يتمثل بالإستفادة من خدمات بعض المميزين لتثبيتهم هنا إستعانة بالتجنيس ودعم المنتخب القطري الأول بهم وفق القوانين واللوائح التي تنظم عملية التجنيس ككل.





دروغبا حيّر العالم

بدا واضحا أن توقيع الفيل الإيفواري ديديه دروغبا لناد صيني، كان النجم قد ضرب فيه عرض الملياردير الروسي براموفيتش عرض الحائط، رغم ان دروغبا كاد أن يستجدي التجديد قبيل الموسم الماضي عطفا على وضوح نية مالك نادي تشيلسي التغيير والتخلص من الحرس القديم.. بيد أن ما جاء به المدرب الإيطالي روبيرتو دي ماتيو قلب كل الامور رأسا على عقب، اذ وضع المدرب ثقته بدروغبا وبقية العواجيز وبث فيهم روح التحدي، ليتوجوا بلقب دوري ابطال اوروبا على حساب بايرن ميونيخ في النهائي، وأحدثوا الصدمة الكبيرة قبل ذلك بإقصاء افضل فريق في العالم وحامل اللقب برشلونة الإسباني.

مالك النادي اللندني عرض على دروغبا الذي كان عراب الفوز بدوري ابطال اوروبا بتسجيله هدف التعادل ضد بايرن قبل دقيقتين على نهاية المباراة التي عرفت تقدما لبايرن منشن تجديد العقد فاعتقد براموفيتش ان دروغبا صاحب الركلة الاخيرة من ركلات الجزاء الترجيحية التي احتكم اليها الفريقان بعد التعادل في الوقت الاصلي سيقبل ويبقى خصوصا انه طلب ذلك علنا، غير أن الحال تغير فكان الفيل الإيفواري هو من تجاهل ذاك التجديد وحط رحاله هناك في الصين رفقة زميله في نادي تشيلسي ونقصد المهاجم الفرنسي نيكولا انيلكا.

الاستفادة الفنية من العواجيز واردة بحسن الاختيار.. ودروغبا المثل



العم سام.. والريادة

ما من شك في ان الولايات المتحدة الاميركية كانت الرائدة في شأن استقطاب النجوم الكبار من لاعبي الكرة في اوروبا والعالم، ممن شارفت مسيرتهم المهنية على الانتهاء، ووضع المسؤولون عن كرة القدم الأميركية اهدافا بعينها لتلك الخطوة، أهمها نشر اللعبة بين سكان الولايات المتحدة الذين ربما لا يعيرون اهتماما كبيرا بكرة القدم بقدر ما يعيرون الاهتمام الى العاب اخرى على غرار الرجبي او كرة القدم الأميركية وكذلك كرة السلة، في حين أن كرة القدم لم ولن تكون يوما اللعبة الشعبية الاولى، بيد أن الاتحاد الاميركي ارادها ان تدخل قائمة الاهتمام في اميركا من قبل الجمهور، حتى لو كانت كرة القدم رابعة أو خامسة من ناحية الاهتمام الرياضي، لان هذا المركز يعني كسب المليارات من الدولارات ايضا.. في حين أراد المسؤولون في الولايات المتحدة أن يلفتوا أنظار الجماهير والمسوقين والمعلنين عند التعاقد مع لاعبين كبار على غرار بيليه الذي لعب هناك أواخر مسيرته الكروية، خلافا لزيكو ولوتر ماثيوس وقائمة طويلة آخرها في العهد الحالي الثنائي ديفيد بيكهام الذي انتقل لفريق لوس انجلوس غلاكسي نظير 250 مليون دولار، فيما لحقه بعد ذلك نجم ارسنال وبرشلونة الإسباني تيري اونري.

سوق الصين اليافعة.. والتجربة الأميركية الناجحة



حسب قناعات الرأي الكروي العام في اوروبا والعالم، فإن وجهة النجوم الكبار الذين يضع عامل الزمن حدا لمسيرتهم الكروية مجبرين بعد ان ترفض أنديتهم تجديد عقودهم، باتت معروفة بحيث لا تخرج تلك الوجهة عن ثلاثة خيارات لا رابع لها. أولها طبعا السوق الخليجية ونخص هنا قطر والإمارات بالإضافة الى السعودية وبنسبة أقل، فيما الوجهة الثانية هي الدوري الصيني الذي بدأ في الأعوام الاخيرة يمارس عمليات استقطاب النجوم للعب في الدوري الصيني.. غير ان المضمون مختلف تماما بين الوجهتين بالدوافع والمآرب التي تقود الى استقطاب هؤلاء.. الامثلة كثيرة على الوجهة الاولى ونقصد السوق الخليجي، سبق وان سقنا بعضا منها، لكن جديدها ربما يتمثل بانتداب السد للنجم راؤول غونزاليس، وفي انتظار صفقة إماراتية كبيرة على غرار البرازيلي اوليفيرا لاعب الجزيرة، فيما بات انضمام الإيفواري ديديه دروغبا الى الدوري الصيني قادما من تشيلسي الإنجليزي حدثا كبيرا يشير الى مطامع الصينيين في الدخول طرفا في مسألة استقطاب النجوم كبار السن لينهوا مسيرتهم هناك على ارض التنين.. وكما قلنا سابقا فإن المضمون مختلف تماما، على اعتبار ان الصينيين يتطلعون الى التربح اقتصاديا من هؤلاء النجوم بجذب المعلنين والمسوقين وحتى الجمهور، وهو ما يعني الكسب المضمون لبلد يسكنه مليار ومائة مليون نسمة.

إشكالية حقيقية تطرحها «استاد الدوحة» على إدارات الأندية

هل من صلاحية الجهاز الإداري التعاقد

عبد المجيد الكزار – فؤاد بن عجمية

ما إن حط الموسم الكروي أوزاره وأسدل الستار رسميا على استحقاقاته التي كان مسك ختامها المباراة النهائية لكأس سمو الأمير التي اسفرت عن تتويج الغرافة بلقب أغلى البطولات على حساب السد بركلات الترجيح ٤-٣ حتى شرعت الأجهزة الإدارية للأندية في توجيه بوصلة اهتماماتها صوب السوق الصيفي لانتقالات اللاعبين والمدربين لكي تجد فيه ضالتها وتقتني منه ما يناسبها ويتناسب مع الطموحات والأهداف التي تضعها نصب أعينها وتتطلع إلى بلوغها..

فبالنسبة لهذه الأجهزة لا وقت عندها للراحة ولا مجال لديها للتراخي وللالتقاط الأنفاس من تعب موسم طويل وشاق قبل أن تطمئن على اكتمال صفوفها وتضمن توفرها على الزاد البشري اللازم لإعداد موسم كروي جديد ومواجهة كافة التزاماته واستحقاقاته بالشكل الذي تصبو إليه.

فقليلة هي انديتنا التي تنعم بالإستقرار وتكون قادرة على اللعب بنفس التشكيلة البشرية وتحت إمرة نفس الجهاز الفني لأكثر من موسم إذ أن جلها غالبا ما يشهد في كل مرة تغييرات مهمة وحتى جذرية خصوصا أن التعاقدات المبرمة تكون في الغالب تعاقدات قصيرة الأمد في مجملها لا تتعدى الموسم الواحد أو الموسمين في أفضل الأحوال أما ما يزد عن هذا من حيث المدة فهو يشكل استثناء من القاعدة.

وموضوع اختيار المدربين والمحترفين الأجانب وحتى اللاعبين المواطنين هو من المواضيع المهمة والشائكة في آن واحد حيث لا يعد بالبساطة والسهولة التي يوحي بها من الناحية الظاهرية.

شاهدنا في حالات عديدة جدا أن إدارت الأندية في ظل الصلاحيات الموسعة التي تعطيها لنفسها قد تبدأ بإكمال عقد محترفيها وتعزيز صفوفها بمواطنين أولا وتترك الجانب الفني إلى الأخير اي أنها تعطي الأولوية للاعبين ولا تبدأ في البحث عن المدرب الذي سوف يقودهم إلا في الأخير بعدما تكون قد إختارتهم وأكملت صفقات ضمهم إليها..

وكثيرا ما ينجم عن هذا الترتيب في الأولويات حسب رؤية وتصرف بعض الإدارات تضارب وإختلاف في وجهات النظر بين الإدارة التي إنفردت بقرار إختيار اللاعبين قبل الجهاز الفني الذي سوف يشرف عليهم والمدرب الذي يأتي بعدهم والذي قد لا يقتنع بمستوياتهم ويرى أن هناك منهم حتى وإن كان صاحب إمكانيات ومؤهلات تقنية محترمة لا يتوافق مع النهج التكتيكي الذي يريد المدرب أن يطبقه ويود اعتماده للعب به في بطولات الموسم.



العبيدلي: من الأفضل ترك الأمر للمدرب





يعتبر عبدالعزيز العبيدلي نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الوكرة أن تأخر عملية التعاقد مع المدرب لسبب أو لآخر هو الذي يحتم على إدارات الأندية أن تتعاقد مع بعض اللاعبين دون انتظار توضح الرؤية بخصوص الجهاز الفني، حيث إن الإدارة قد تتاح لها فرص يصعب تعويضها ويجب استغلال تلك الفرص والتعاقد مع اللاعبين المميزين حتى قبل اختيار المدرب، وهو ما حصل على سبيل المثال مع نادي الوكرة مؤخرا عندما تعاقد مع اللاعب البيروفي ريموند مانكو برغم أن موضوع المدرب الذي سيأتي بدلا من عدنان درجال لم يحسم بعد، وعلى حد قوله لم يكن من الحكمة التفويت في فرصة جلب لاعب دولي مميز وصغير في السن وبعقد معقول من الناحية المادية لمجرد أن اسم المدرب الجديد لم يتحدد.

ويؤكد العبيدلي أن الإداريين عندما يكونون من اللاعبين السابقين ويتمتعون بفكر كروي ويكون لديهم من يستشيرونه من الفنيين بإمكانهم أن يقوموا بعملية تقييم موضوعية للأسماء المطروحة عليهم وأن يختاروا من هو قادر على تقديم الإضافة، لكنه يرفض أن تقوم الإدارة باختيار كل اللاعبين الجدد قبل المدرب قائلا إن الأمر يقتصر على عدم تفويت الفرص الثمينة، بينما يبقى الأفضل ترك الملف للمدرب الجديد الذي يحدد بعد قدومه الأسماء التي يحتاجها ويتحمل بالتالي مسؤولية اختياراته، حتى لا يأتي في آخر المطاف ويقول إنه فشل لأن الإدارة فرضت عليه لاعبين لا يريدهم، أو قامت بالاختيارات قبل قدومه.

ومن وجهة نظر نائب رئيس جهاز الوكرة فإنه من الصعب جدا أن يتراجع النادي عن صفقة ما مع أحد اللاعبين إذا ما جاء المدرب في وقت لاحق ورفض ذلك اللاعب، مشيرا إلى أن الإمكانات المادية للوكرة لا تسمح في حقيقة الأمر بفسخ العقود بتلك السهولة، وعلى حد تعبيره فإن مثل هذا التعارض يصعب حدوثه في قلعة النواخذة لأن أغلب الاختيارات في محلها.

دسمال: اللجان الفنية هي الحل المناسب

يؤكد الإداري السابق بنادي الخور والمرشح لتولي منصب رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطيات حمد دسمال أنه من المفترض أن تكون هناك لجان فنية في الأندية قادرة على تقييم مستويات اللاعبين وبالتالي لها صلاحية التجديد أو اختيار لاعبين جدد عندما يكون منصب المدرب خاليا، ويضيف أن وجود مثل هذه اللجنة التي يفترض أن تتكون من لاعبين قدامى وفنيين يحل الإشكال في صورة ما كان النادي في مرحلة البحث عن مدرب جديد، على أن تعود الصلاحيات للجهاز الفني بشكل كامل عندما يتم التعاقد مع مدرب. ويعبر دسمال عن أسفه على عدم وجود مثل هذه اللجان في أغلب أنديتنا ليكون بالتالي الملف بين أيدي الأجهزة الإدارية التي يمكن أن تقوم بعملية الاختيار إذا كان لديها قدر من الدراية الكروية لكن ذلك يبقى سلاحا ذا حدين لأن المدرب الجديد قد يرفض هذا اللاعب أو ذاك وهذا يحدث كثيرا في ملاعبنا وهو شماعة يعلق عليها عدة مدربين فشلهم بتأكيدهم على أنهم لم يقوموا بمفردهم بعملية اختيار اللاعبين، والحل هو أن يكون النادي قد استقر على اختيار المدرب الجديد في مرحلة مبكرة أي بعد نهاية الموسم مباشرة حتى لا تضيع فرص التعاقد مع لاعبين جيدين.

ما خاب من استشار!

من أجل سلامة الاختيار وتفادي إهدار المال وعدم تضييع الوقت قد يكون من المفيد أو من باب أولى أن تغير الأندية توجهاتها نحو التعاقد مع المدرب أولا ثم المحترفين ثانيا بدل العكس تفاديا لأي إختلافات قد تقع مستقبلا في هذا الصدد.

فعندما تأتي النتائج عكس المأمول والمتوقع فإن اي مدرب وقع الإختيار عليه بعد أن تكون الإدارة قد أكملت عقد محترفيها الأجانب لن يجد اي حرج في تبرئة ساحته وإلقاء اللوم على الإدارة التي كانت وراء إستقدامهم..

ويبدو أن التشارور بين الإدارة والمدرب في موضوع إختيار المحترفين الأجانب والتوصل بين الطرفين إلى قناعات مرضية ستكون نتائجه أفضل من الرأي الأحادي الذي تكون الإدارة قد اتخذت بتعاقدها مع اللاعبين قبل المدرب الذي سوف يقودهم..

إن عامل المشاركة في الإختيار سيكون في غالب الأحوال مفيدا ويطرح نتائج مهمة خصوصا أن المدرب هو الذي يدرك اي نوع من اللاعبين يحتاج بناء على النقص الذي يود أن يغطيه في مراكز معينة وهو الأدرى أيضا بنوعية اللاعبين الذين سوف يتوافقون مع فكره الفني ويقدرون على تطبيق توصياته والإستراتيجية الفنية التي يختار تطبيقها أمام المنافسين من أجل الحصول على أفضل النتائج. فعندما تتاح لأي مدرب حرية الإختيار ويكون المسؤول الأول عن التعاقدات كما هو معمول به في العديد من الأندية العالمية فإنه يدرك حجم وقيمة المسؤولية التي وضعت على كاهله ويدرك أيضا أنه لن يكون عنده عذرا في حالة فشل هؤلاء اللاعبين الذين إختارهم بإرادته بدون اية تدخلات أو إملاءات خارجية.

.. مع لاعبين قبل استقدام المدرب؟

المريخي: الجهاز الإداري له القدرة على الاختيار



يؤكد محمد مقلد المريخي أمين السر العام بنادي الخور أن الجهاز الإداري له الصلاحية في اختيار اللاعبين الجدد الذين يحتاجهم الفريق وذلك قبل قدوم المدرب الجديد، لأنه الأدرى بالمراكز التي تحتاج إلى تدعيم، وبالتالي فليس من الضروري انتظار التعاقد مع المدرب للقيام بالانتدابات، خصوصا أن المدرب الجديد لن يكون أكثر دراية بواقع الفريق واحتياجاته.



ويشدد المريخي على أن الجهاز الإداري يتمتع بنظرة فنية وهو ما يجعله قادرا على جلب لاعبين مميزين قادرين على تقديم الإضافة، وعندها لا يكون هناك تعارض بمجرد قدوم المدرب الجديد، حيث إن المدرب لن يكون لديه أي سبب للاعتراض إذا ما وجد لاعبين جيدين، بينما لو وجد لاعبين دون المستوى المطلوب حينها يمكن أن يحدث المشكل، مضيفا أن الجهاز الإداري يختار اللاعبين حتى في وجود المدرب قائلا في هذا السياق: في غياب المدرب من الطبيعي ألا نقف مكتوفي الأيدي في ظل معرفتنا بما يحتاجه الفريق وقدرتنا على اختيار لاعبين مميزين، لكن حتى في وجوده فإننا نختار الأسماء القادرة على تقديم الإضافة، وهذا ما فعلناه مع بيران، حيث إننا نقترح عليه أكثر من اسم ونترك له القرار الأخير، وأحيانا قد يكون المدرب غير موفق في الاختيار، وهذا ما حدث مع سمولاريك الذي خيّره بيران على سعيد بوطاهر الذي كنا على وشك التعاقد معه، وكانت نظرتنا أن بوطاهر أفضل لأننا نحتاج لاعب وسط في عمق الملعب بينما سمولاريك يلعب كجناح، وفي الأخير ثبت أننا على صواب، وفي نصف الموسم رحل البولندي وعرضنا على بيران مادسون ووافق على التعاقد معه، ولا أظن أن أي مدرب جديد سيأتي للفريق ويقول مثلا إن مادسون لا يفيده.

ويواصل أمين السر العام بنادي الخور حديثه مؤكدا أن ما يحدث من تعارض بين الإدارات والمدربين حول صفقات اللاعبين أمر شائع في الدول العربية بشكل عام بسبب غياب ثقافة الاستقرار على المستوى الفني، فعندما يرحل مدرب بعد ثلاثة أشهر فقط فإنه ستكون هناك بالضرورة مشاكل في الاختيارات مع المدرب الجديد، ويشير إلى أن سياسة إدارة الخور تعتمد على الاستمرارية، ومن هذا المنطلق كان في الحسبان بقاء بيران قبل أن يتم تعيينه مدربا للمنتخب الأولمبي، ويضيف أن الطبيعي هو أن الإدارة تعرض ملفات عدة لاعبين على المدرب وهو الذي يختار، مع ضرورة أن يكون الجهاز الإداري على قدر كبير من الدراية الفنية، بما يمكّنه من تسيير الأمور بشكل جيد عندما يكون الفريق في مرحلة البحث عن مدرب.





سيلاس والشيحاني.. مثال حي من واقع دوري النجوم



ما تحدثنا عنه أعلاه كنا قد عشنا فصولا من أحداثه الموسم الماضي في نادي العربي فيما كان يعرف بقضية سيلاس والشيحاني..

فإدارة العربي كانت قد تعاقدت أولا مع لاعب الوسط الدفاعي محمد الشيحاني في نهاية مايو من العام الماضي لمدة موسم واحد ثم بعد ذلك تعاقدت مع سيلاس من أجل قيادة الفريق في ذات الموسم وجعله منافسا على البطولات الرسمية التي غابت ألقابها عن خزائنه منذ أعوام طويلة جدا في مقدمتها الدوري وكأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد..

وكانت المفاجأة الكبرى هي أن الوافد البرازيلي أبان منذ بداية مهمته تحفظه الشديد حول جلب اللاعب المغربي إلى القلعة العرباوية وأرسل المؤشرات الواضحة جدا على أنه غير مرحب به في التشكيلة البشرية التي سوف يقرر الاعتماد عليها بصفة أساسية حيث أنه نادرا ما كان يضع ثقته فيه ويعتمد على خدماته في وسط الملعب إلى أن قرر صرف النظر عنه نهائيا وجعله حبيس المدرجات التي تابع منها معظم مباريات فريقه خلال النصف الأول من الموسم قبل أن تجد الإدارة نفسها مضطرة إلى الإستغناء عنه خلال مرحلة الإنتقالات الشتوية وجلب محترف جديد بدلا منه.

لم يكن العيب في مستوى الشيحاني وقيمته التقنية ومردوده حسب تبريرات المدرب التي برر بها موقفه واعتمد عليها كحجة شرعية لتبرئة ذمته أمام الإدارة العرباوية التي صرفت من خزينتها مالا من أجل الفوز بوده وكيف يمكن ذلك وهو عندما فاوضته إدارة العربي وتعاقدت معه كان لايزال لاعبا دوليا في صفوف المنتخب المغربي والذي دافع عن ألوانه في عدة مباريات ضمن تصفيات كأس أمم إفريقيا 2012، ولكن ذنبه هو أن سيلاس كان يشتهي بدله لاعبا مهاجما لأنه حسب نظره كان العربي يتوفر على ما يكفي حاجته من لاعبي الوسط الدفاعي في ظل وجود المواطنين مجدي صديق وعبدالعزيز حاتم وعبدالعزيز السليطي إضافة إلى محترف الرديف خوخي بوعلام الذي يتمتع بالقدرة على اللعب في أكثر من مركز في الوسط أو الهجوم.

فلا العربي إستفاد من الشيحاني ولا الأخير إستفاد من قدومه لدوري النجوم من الناحية الكروية لأنه بعد الإستغناء عنه في مرحلة الإنتقالات الشتوية أصبح عاطلا عن اللعب ولم يستطع الإنتقال إلى فريق آخر قبل نهاية عقده فأدى ثمن ذلك بخروجه من صفوف منتخب «أسود الأطلس» حيث أبعد عنه لتضيع عليه فرصة اللعب في نهائيات كأس أمم إفريقيا 2012 للمرة الأولى في تاريخه.

بعد إقامة المؤجلات ونجاح السد في الاقتراب من المتصدر والوصيف

هل سنشهد استمرار الصراع ثلاثيا في دوري الرديف؟

متابعة: عصام الحجر

رسميا يعاود دوري الرديف الكروي أطول دوري في العالم منافساته بعد توقف طويل ليس له ما يبرره كما أوضح تحقيق جريدتنا في تحقيق العدد الماضي وبآراء المسئولين بالاندية والمحللين والخبراء والذين طالبوا بإلغائه أيضا على اعتبار أنه غير مجدٍ للفرق بل يرهق الأندية، وستكون تلك العودة مضغوطة جدا ليطلق سراح اللاعبين بعد ذلك لقضاء أجازاتهم السنوية وستقام الجولة العشرون غدا الجمعة ومن ثم الجولة الواحدة والعشرون مساء الإثنين المقبل ٢٨ مايو ومن ثم الجولة الثانية والعشرين والاخيرة في ٣١ من الشهر الجاري والموافق الخميس المقبل وكانت لجنة المسابقات قد أقرت لعب المؤجلات الهامة والمؤثرة في المنافسة قبل أيام وخاض السد الطرف الثالث في الصراع على اللقب مع الوكراوي ولخويا الشريكين في الصدارة حاليا مباراتيه الهامتين وحسمهما أمام الخريطيات برباعية وامام الغرافة بثنائية دون رد في المباراتين وقلص الفارق بذلك إلى نقطة وحيدة بينه وبين الموج الأزرق والمارد إلى نقطة وحيدة ليعزز الزعيم حامل اللقب حظوظه ويضاعفها كونه سيلتقي الوكرة معتمدا بعد ذلك على تعثر لخويا في أي من اللقاءات الثلاثة المتبقية لكل فريق وأما عن بقية الفرق فتسعى فقط لتحسين المراكز عدا الجيش المشارك في المسابقة في نسختها السادسة الحالية والذي يرنو للمربع.



سيدشن العودة غدا الثلاثي المتصارع على اللقب والذي سيواجه ثلاثة فرق نرى بأن إمكانات الثلاثي أفضل منها بكثير غير توفر الدوافع لدى الوكرة المتربع بالأهداف على العرش وبرصيد 41 نقطة والذي سيلتقي الأهلي العاشر بملعب الأخير استاد حمد بن خليفة عند تمام السابعة إلا ربع وايضا لدى لخويا الذي يتساوى مع المتصدر في الرصيد النقطي ويحتل الوصافة بفارق هدفين فقط والذي سيصطدم بالعربي الرابع بملعب حمد الكبير بالنادي العربي في نفس التوقيت وايضا لدى السد الذي نجح في الحفاظ على المركز الثالث بفارق نقطة والذي سيصطدم أيضا بالريان في ديربي ربما هو محسوم من طرف واحد كون الرهيب بعيدا عن المنافسة ويلعب بتشكيلة غير كاملة ومنقوصة. وستقام المباراة في ضيافة الزعيم الأقرب للحسم في السابعة إلا ربع وعلى الرغم من أن البطولة في نظر الأغلبية بلا أهمية إلا أن البعض يترقب النتائج وتتمنى جماهير وإدارات الأندية المنافسة على اللقب والتتويج بالذهب ولاسيما الوكرة ولخويا للمرة الأولى والسد للمرة الرابعة.

الوكراوي كفته أرجح

وبإيجاز سنخوض في لقاءات الثلاثي المنافس ونشير في البداية إلى أن كفة الوكرة بقيادة العراقي القدير مقبل فرطوس لن يجد صعوبة في الحسم وكسب 3 نقاط غالية من الأهلاوي الذي يقوده الصربي سلافكو ولدى الموج الأزرق عدة مفاتيح قادرة على ترجيح كفته بعكس الأهلي الذي يعاني من النقص العددي ويكمل التشكيلة بشق الأنفس بالإستعانة بلاعبي فئة الشباب وتكمن الخطورة في صفوف الموج الأزرق في تواجد النجوم وليد حمزة وبزمان خوبياري وعلي رحمة وكان الوكرة قد سجل ثلاثية نظيفة في مرمى العميد في القسم الأول بإمضاء وليد وبزمان ومدثر المنتقل للخويا والذي سيفتقده النواخذة في الجولات الثلاث المتبقية بدون شك.

الوكرة ولخويا والسد في مهمات سهلة وحذرة أمام الاهلي والعربي والريان

أما لخويا فسيحاول بقوة تكرار التفوق على العربي كما في القسم الأول الذي انتهي بهدفين لهدف سجلهما أكالي المحترف الذي سرعان ما رحل لتواضع مستواه وعادل حبيب الهداف المميز فيما كان فاندينهو المحترف العرباوي المتواضع المستوى أيضا قد وقع على هدف فريقه ويقود الفرنسي جانو المارد الأبيض لخويا الذي يعج بالنجوم أمثال وليد جاسم وصالح موسى ومدثر وحبيب والعلاق وخميس الخليفي وإسماعيل محمد ولاسانا ديابيه هداف الدوري بينما يقود العربي المغربي هشام بعد اعتذار الوطني عبدالله سعد عن الإستمرار في قيادة الرديف بعد تسلم الفرنسي لوشانتير (أضعف مدرب فرنسي فنيا) ويتطلع العربي لأن يبقى بالمربع خلف السد على الأقل ولاسيما بأن الجيش يتحين الفرصة للدخول مكانه ولدى العربي مجموعة جيدة من اللاعبين قادرون على التصدي والصمود بيد أن لخويا طموحاته ودوافعه للفوز ترجح كفته والمباراة ستكون مفتوحة والجدير بالفوز سيحققه.

السد يسعى للفوز والريان للثأر

وأما عن السد فهو لن يرضى عن الفوز بديلا على الريان وهو مؤهل لذلك بلا أدني شك لأنه سبق وأن هزمه في الذهاب بهدفين نظيفين بتوقيع السهم يوسف أحمد والماكر حسن الهيدوس في المقابل الريان يريد الثأر ودائما يتألق لاعبوه أمام السد ولكن الحسبة هذه المرة مختلفة كليا كون الزعيم ينافس ويطمع في النقاط لأن فقدان أي نقاط تعني خروجه من الصراع المشتعل ونجوم السد بقيادة عموتة الذي تسلم المهمة بعد رحيل فوساتي وجهازه بما فيهم فابيانو مدرب الرديف بوسعهم مواصلة التألق وحسم النتيجة وفوزهم على الخريطيات برباعية وعلى الغرافة بثنائية دافع كبير لمزيد من الانتصارات في الجولات الثلاث ولو أن مواجهة الوكرة المتصدر ستكون صعبة عليهم وعلى أية حال السداوي يضم كوكبة من اللاعبين وهو لديه أفضل صف ثان على مستوى الأندية في مقدمتهم الهيدوس ويوسف وعبدالرب وناصر نبيل وعبدالكريم حسن والواعدون هلال محمد إبراهيم وأحمد معلا وصالح بدر وعلي أسد وعبدالعزيز الأنصاري بينما الرهيب لديه نجوم أيضا في مقدمتهم فهد خلفان ومحمد سعيد مفتاح ومراد ناجي وصالح المري نجم الشباب وعلي جاسمي وسياف الكربي والنجم أحمد علاء.

وفي بقية المباريات سيتطلع الجيش الخامس للفوز على الغرافة التاسع والخريطيات السادس على أم صلال الأخير والخور السابع على قطر الثامن وفرصة الجيش الأكبر في الدخول للمربع كونه لديه مؤجلة بعد النهاية مع الريان تهمه أكثر.

مباريات الجولة رقم 20

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الملعب
الجمعة – 25 مايو	الخور – قطر	الخور
	الأهلي – الوكرة	حمد بن خليفة
	السد – الريان	جاسم بن حمد
	الخريطيات – أم صلال	ثاني بن جاسم
	الجيش – الغرافة	أحمد بن علي
	العربي – لخويا	حمد الكبير

ترتيب الفرق بعد المؤجلات الهامة وقبل الجولة 20

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الوكرة	19	13	2	4	45	29	16	41	1
لخويا	19	13	2	4	40	26	14	41	2
السد	19	13	1	5	44	22	22	40	3
العربي	19	9	5	5	40	27	13	32	4
الجيش	18	9	4	5	23	19	4	31	5
الخريطيات	19	8	2	9	24	30	6–	26	6
الخور	19	8	1	10	26	35	9–	25	7
قطر	19	6	5	8	32	30	2	23	8
الغرافة	19	5	6	8	24	27	3–	21	9
الاهلي	18	6	–	13	26	42	16–	18	10
الريان	18	3	5	10	32	41	9–	14	11
ام صلال	19	2	3	14	21	49	28–	9	12

ملاحظة.. تبقى مؤجلة وحيدة بين الريان والجيش ستقام بعد النهاية في 2 يونيو القادم

انقلاب في انتخابات النادي العربي بالساعات الأخيرة

استبعاد قائمة «المستقبل» ومجموعة «هتمي» في طريقها للفوز بالتزكية

نزار عجيب

اعلن رئيس النادي العربي الدكتور عبدالله المال المفوض من قبل مجلس الادارة بدراسة الاوضاع القانونية للقائمتين اللتين ترشحتا لانتخابات النادي للدورة القادمة التي تمتد حتى عام ٢٠١٦ اعلن رسميا عن استبعاد قائمة (المستقبل) برئاسة الشيخ جبر بن عبدالرحمن آل ثاني عن خوض الانتخابات وتم رفع كتاب الى اللجنة الاولمبية القطرية بسبب مخالفة سبعة من اعضائها للنظام الاساسي حيث انهم لم ينتظموا في تسديد اشتراكاتهم عن السنوات الثلاث الماضية, وتم رفض القائمة الثانية التي حملت شعار (المستقبل) بسبب اخلالها بالبند السابع من المادة ٤٨, حيث ان قائمة الشيخ جبر لم يتوافر فيها شرط من شروط الترشيح الواردة في المادة ٤٥ البند ٧ والذي يؤكد على ان يكون العضو المترشح مسددا للاشتراكات المالية المقررة بصورة منتظمة في السنوات الثلاث الماضية وهو ما لم يحصل مع السبعة المستبعدين.

وبناء على الزامية هذا الشرط تم رفض قائمة الشيخ جبر بن عبدالرحمن آل ثاني لعدم انطباق شروط الترشح على عدد سبعة مرشحين من القائمة وتم اشعارهم بذلك وفقا لاجراءات النظام الاساسي، لتدخل جمعية النادي العربي المقررة في السادس من يونيو القادم مرحلة جديدة قد تشهد المزيد من التطورات ايضا في الايام القادمة.

المال مفوضا

كان مجلس ادارة النادي العربي فوض الدكتور عبدالله المال لدراسة ملفات كل الاعضاء المترشحين في القائمتين، لمعرفة وضعهم القانوني، وطوال يوم امس الاول كان المال في حالة دراسة لوضع كل عضو وانتهى الى شرعية قائمة هتمي بن علي الهتمي والتي يتواجد فيها خمسة من اعضاء المجلس العرباوي الحالي وهم الدكتور احمد العمادي وعبدالله محمود وعبدالرحمن الخليفي وحسن الصلات، حيث دخل اربعة اعضاء جدد الى هذه القائمة.

ورفع مجلس ادارة العربي ممثلا في الرئيس الحالي الدكتور عبدالله المال تقريرا الى اللجنة الاولمبية عن الوضعية القانونية لكل مرشح في قائمتي (هتمي) برئاسة هتمي بن علي الهتمي و(المستقبل) بقيادة الشيخ جبر بن عبدالرحمن آل ثاني، وجاء التقرير الذي قدمه المال وفقا للمادة 45 من قانون انتخابات مجالس ادارات الاندية وهي المادة التي كشفت عن عدم تطابق شروط الترشح لسبعة من الاعضاء في قائمة المستقبل.

فوز قائمة هتمي

ووفقا للتعليمات اصبحت قائمة هتمي الهتمي في طريقها للفوز بانتخابات النادي العربي عن طريق التزكية ما لم يحدث جديد اذا ما رفعت مجموعة الشيخ جبر بن عبدالرحمن استئنافا الى اللجنة الاولمبية القطرية، وكان هذا الوضع احد السيناريوهات الثلاثة المتوقعة بعد الدراسة التي قام بها مجلس ادارة العربي لوضع كل عضو، وسيكون من الصعب على قائمة المستقبل تعويض الاعضاء المستبعدين في ظل عدم وجود اي عضو احتياط، اضافة الى ان العدد الكبير الذي تم استبعاده اصبح من الصعب تعويضه في ظل اغلاق باب الترشح يوم الخميس الماضي.

فوز قائمة الهتمي بالتزكية وعدم الوصول الى مرحلة الانتخابات كان امرا متوقعا لان مجموعة الشيخ جبر بن عبدالرحمن كانت بعيدة بعض الشيء عن النادي العربي في السنوات الماضية وبالتالي لم يكن هنالك انتظام في تسديد الاشتراكات للاعضاء وهي النقطة التي لم تتنبه لها هذه المجموعة منذ وقت مبكر اذا ما كانت فكرت في الترشح لانتخابات النادي العربي للدورة الحالية.





الهيكل الإداري للقائمة

واستقرت قائمة هتمي التي اصبحت في طريقها للفوز بالتزكية عقب استبعاد قائمة المستقبل، استقرت على الشكل النهائي للهيكل الاداري والمناصب في القائمة وذلك خلال الاجتماع الذي عقدته القائمة برئاسة هتمي بن علي الهتمي المرشح على منصب الرئيس في النادي قبل عدة ايام.

وتم الاتفاق على ان يكون احمد المالكي نائبا للرئيس والدكتور احمد العمادي امينا للسر العام في النادي ومحمد مبروك امين السر المساعد وعبدالله محمود امينا للصندوق مع العلم ان امين الصندوق الحالي في مجلس الدكتور عبدالله المال والباقي اعضاء في القائمة وهم عبدالرحمن الخليفي واحمد هلال الخليفي وحسن الصلات ومحمد المؤذن اعضاء.

وحضر جميع اعضاء القائمة اجتماع الاسبوع الماضي والذي تم الاتفاق فيه على الهيكلة الادارية باستثناء عبدالله محمود لتواجده خارج قطر، وتضم قائمة هتمي التي تأخذ الصقر شعارا لها ناصر محمد الهتمي امين السر العام الحالي في النادي كعضو احتياطي يمكنه ان يدخل كعضو في القائمة في حالة نجاحها وفوزها بالتزكية عقب استبعاد قائمة الشيخ جبر بن عبدالرحمن بشرط ان ينسحب لصالحه احد اعضاء القائمة.

وبرر هتمي بن علي الهتمي تواجد ناصر الهتمي كعضو احتياطي انه رغب في الابتعاد عن العمل العام في النادي العربي ولكنه – اي هتمي بن علي الهتمي – نجح في اقناعه بدخول القائمة كعضو احتياطي يمكنه العودة للعمل في النادي بعد الحصول على راحة قد تطول وتصل لعام او تقصر لمدة شهر المهم ان يمكنه العودة للعربي في اي وقت للاستفاده من خبراته الادارية الكبيرة.



بعد الخسارة بثلاثية نظيفة أمام وصل مارادونا..

حظوظ الخور في بلوغ النهائي الخليجي أصبحت ضئيلة للغاية

فؤاد بن عجمية

لم يتمكن الخور من العودة بنتيجة إيجابية من دبي في المباراة التي جمعته مساء أمس بالوصل الإماراتي في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال مجلس التعاون الخليجي، حيث انقاد للخسارة بثلاثة أهداف دون رد، وأصبحت بذلك حظوظه في التأهل إلى المباراة النهائية ضئيلة إلى حد كبير، حيث يحتاج في مباراة العودة يوم الثلاثاء القادم إلى الفوز بفارق 4 أهداف من أجل تخطي منافسه، أو الانتصار بثلاثية نظيفة من أجل تعديل الكفة بين الذهاب والإياب.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي رغم أن أصحاب الأرض بذلوا مجهودات كبيرة من أجل الوصول إلى مرمى بابا جبريل، وكان لهم ما أرادوا في الشوط الثاني عندما حقق المهاجم الأوروغوياني ثنائية في الدقيقتين 53 و69، والقائد عيسى البلوشي في الوقت بدل الضائع.

ومن خلال مجمل أطوار المباراة والمستوى الذي قدمه الفريقان كانت النتيجة منطقية إلى حد كبير، حيث سيطر الوصل على مجريات اللعب في شوطي اللقاء وحصل على عديد الفرص السانحة للتسجيل محققا منها ثلاثة، أما الخور فقد لاح عاجزا عن إغلاق المنافذ أمام المنافس وغير قادر على التصرف بالكرة بالشكل المناسب بعد الحصول عليها، لذلك فإنه لم يهدد مرمى الوصل إلا فيما ندر.

وبعد الثلاثية في الذهاب، يلوح الخور على أبواب الخروج من المسابقة التي قدّم فيها إلى حدود ما قبل مباراة البارحة مستوى مميزا، حيث كان قد تصدر مجموعته في الدور الأول وبفارق مريح على منافسيه النصر الكويتي والبسيتين البحريني، ثم أزاح في الدور ربع النهائي نادي الجهراء الكويتي في المباراة التي شهدها ملعب الخور يوم 15 مايو.



سيطرة وفوز منطقي للوصل

أخذ الوصل منذ البداية بزمام اللعب وتمكن من تهديد مرمى الخور في أكثر من مناسبة، وجاءت الفرصة الأخطر في الدقيقة 20 عندما توغل الإيراني رضا خلعتبري محترف الغرافة السابق في منطقة الجزاء وسدد بقوة لكن العارضة أرجعت الكرة.

وفي المقابل لم يدخل الخور المواجهة بشكل جيد ولاح غير قادر على التحكم في الكرة بالشكل المطلوب بعد استعادتها، فكانت تُقطع منه بسرعة وسهولة، لتعود المبادرة للضيوف الذين كانت أكثر محاولاتهم على الجهة اليسرى التي نشط فيها بالخصوص خلعتبري والأرجنتيني دوندا، لكن المحاولات الوصلاوية لم تأت بنتيجة في الشوط الأول الذي انتهى دون أهداف.

وبدأ الشوط الثاني بفرصة خطيرة للخور حيث تحصل الفرسان على ركلة حرة مباشرة على مشارف منطقة الجزاء في الدقيقة 47 تولى تسديدها هداف الفريق جوليو سيزار لكن كرته أخطأت المرمى ومرّت بجانب العارضة بقليل.

بعد ذلك انطلق الوصل بالسرعة القصوى وفي الدقيقة 53 تمكن المهاجم أوليفيرا من اقتناص كرة ثمينة في منطقة الجزاء دون رقابة لصيقة ولم يفوت الفرصة محققا الهدف الأول لفريقه، وواصل بعدها أصحاب الأرض ضغطهم بحثا عن مضاعفة النتيجة مستغلين عجز منافسهم عن رد الفعل والخروج من انكماشه، وفي الدقيقة 69 توغل الخطير رضا خلعتبري من الجهة اليمنى متجاوزا خصمه وأرسل كرة عرضية متقنة لأوليفيرا الذي سجل بالطريقة ذاتها تقريبا الهدف الثاني في رصيده وفي رصيد فريقه.

وبعدها انتظرنا أن يستفيق الخور من أجل تذليل الفارق حيث ان الخسارة بهدفين دون رد تجعل المهمة صعبة إلى حد كبير في الإياب، لكن ممثل الكرة القطرية لم يكن في يومه، وحتى المجهودات الفردية للبرازيلي مادسون لم تغير من واقع الأمور شيئا، حيث كان الفريق عاجزا عن الصعود بشكل جماعي وخلق التفوق العددي في الهجوم.

من الجانب الآخر، لم يكتف الوصل بالهدفين وبقي يحاول تحقيق المزيد من أجل الاطمئنان بشكل أكبر قبل مباراة العودة، وفي الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع تمكن قائد الفريق عيسى البلوشي من تحقيق الهدف الثالث مستغلا كرة أعادها أمامه الحارس بابا جبريل إثر تسديدة أرضية من خارج منطقة الجزاء.

وعلى نتيجة 0/3 انتهت المواجهة التي أصبح على إثرها وصل مارادونا قريبا جدا من تحقيق التأهل إلى الدور النهائي من البطولة الخليجية، بينما صارت مهمة الخور صعبة إلى حد كبير، باعتبار أنه يحتاج إلى الفوز بفارق 4 أهداف، ومع ذلك تبقى الآمال قائمة في تحقيق إنجاز كبير بالوصول إلى النهائي الخليجي للمرة الأولى.

بطاقة المباراة

الوصل VS الخور

التاريخ: الأربعاء ٢٣ مايو ٢٠١٢
المناسبة: ذهاب نصف نهائي دوري أبطال مجلس التعاون الخليجي
النتيجة: ٣/٠ للوصل
الأهـداف: أوليفيرا دق ٥٣ و٦٩، وعيسى البلوشي دق ٩٠

رحيل بيران وغياب بوب



يبدو أن أجواء عدم الاستقرار الفني قد خيّمت على رحلة الخور إلى دبي لخوض مباراة ذهاب نصف نهائي البطولة الخليجية أمام الوصل، فالكلّ يعلم أن بيران على وشك أن يترك الفريق من أجل تولي مهمة تدريب العنابي الأولمبي، ويأتي ذلك بعد موسم أوصل فيه المدرب الفرنسي الفرسان إلى أفضل المستويات، بدليل المركز الخامس في دوري نجوم قطر والوصول إلى نصف نهائي دوري أبطال مجلس التعاون الخليجي، وكل ذلك كان من خلال اداء جماعي لافت وأسلوب كروي مميز.

وبالتأكيد فإن استعداد بيران للرحيل كان له وقع سلبي على تركيز الفريق قبل المباراة الهامة، وليس ذلك فقط، بل هناك أيضا عامل تعثر المفاوضات مع مواطن بيران المدرب إيلي بوب، الذي كان من المفترض أن يأتي لمتابعة المباراة وإتمام المفاوضات، لكنه طلب في الأخير أن يفكر في العرض دون القدوم.

وفي انتظار أن تتوضح الرؤية بخصوص المدرب الجديد للخور، يبدو أن الأيام القادمة ستكون صعبة على الفريق قبل مباراة الثلاثاء القادم أمام الوصل هنا في الدوحة، خاصة من الناحية الذهنية، وقد يدفع الفريق غاليا ثمن الغموض الفني.

من وحي الأرقام..

عدد التعادلات السلبية يتضاعف ٣ مرات عن الموسم الماضي

عبدالعزيز أبوحمر

الأرقام الشيء الوحيد الذي لا يكذب.. وفي هذا التقرير سنعرج على مقارنة رقمية بين بعض العناوين المهمة في دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي وبين نفس البطولة موسم ٢٠١٠/٢٠١١.

وقبل ان ندخل في التفاصيل، فإن القراءة العامة تشير إلى أن دوري نجوم قطر في الموسم المنتهي هو دوري سلبي جدا بالمعايير الرقمية مقارنة مع ذات البطولة في موسم ٢٠١٠/٢٠١١.. ويكفي أن الملاحظة الأولى والسريعة تكمن في العدد الكبير من التعادلات التي شهدتها نسخة الموسم المنتهي والتي بلغت ٤١ تعادلا من بينها ١٨ تعادلا سلبيا.



في البداية فإن هذا التقرير يشمل فقط مباريات دوري النجوم في الموسم المنتهي 2012/2011 والموسم الماضي 2011/2010 من دون المباراتين الفاصلتين.. ويبلغ عدد المباريات التي أقيمت في كل موسم 132 مباراة تقام كما هو معروف على قسمين أو دورين يضم كل قسم 66 مباراة.

وإذا نظرنا إلى موسم 2012/2011 سنجد أن الأندية سجلت 373 هدفا في 132 مباراة أي بنسبة تهديف بلغت 2.8 هدف في كل مباراة وهي نسبة معقولة لكنها تبقى أقل من نسبة موسم 2011/2010 حيث أحرزت الأندية 386 هدفا أي بفارق 13 هدفا أكثر عن العام الحالي المنتهي.. وبلغت نسبة التهديف في موسم 2011/2010 حوالي 2.9 هدف في المباراة أي بفارق ضئيل عن الموسم الحالي.

وفي عدد مرات الفوز خلال 132 مباراة، حققت الأندية المشاركة في البطولة 91 فوزا و41 تعادلا في الموسم الحالي المنتهي.. ويقل هذا الرقم أيضا عن أرقام الموسم الماضي 2011/2010.. ففي الموسم الماضي حققت الأندية 106 حالات فوز وهو رقم يفوق رقم الموسم الحالي المنتهي (106 – 91 = 15 فوزا) أي بزيادة 15 فوزا عن العام الماضي.

سلبي جدا

أما عدد التعادلات فقد كان كبيرا جدا هذا الموسم وبلغ حوالي 41 تعادلا (إيجابيا وسلبيا) مقارنة مع 26 مباراة انتهت بالتعادل في موسم 2011/2010.

اما الملاحظة الأهم فهي عدد مرات التعادل السلبي في الموسم الحالي المنتهي والذي بلغ 18 مباراة سلبية مقارنة مع 6 مباريات فقط انتهت بالتعادل السلبي في موسم 2011/2010 أي أن المباريات السلبية في الموسم الحالي المنتهي تضاعفت ثلاث مرات عن الموسم الذي يسبقه وهو بحق رقم مخيف ويشير إما إلى أن الأندية تلعب بطريقة دفاعية أو أن الأندية تخفق من الناحية الهجومية في غياب الهدافين.

القراءة في الأرقام

إذا ما أمعنا النظر في المقارنة الرقمية بين موسمي 2012/2011 و2011/2010 سنكتشف على الفور أن الموسم الحالي المنتهي لدوري نجوم قطر هو موسم دفاعي بشكل كبير ويفتقر للأداء الهجومي والدليل هذا العدد الكبير من التعادلات السلبية التي حققتها الأندية والتي بلغت 3 أضعاف الموسم الماضي.

وهذا بالطبع كان السبب وراء تقلص عدد مرات الفوز وأيضا السبب وراء انخفاض عدد الأهداف المسجلة وإن كان الفارق في عدد الأهداف لم يكن كثيرا (13 هدفا فقط أقل في الموسم الحالي)، وربما يتم تفسير هذا التباين على خلفية انتهاء عدد من المباريات الواحدة بنتائج كبيرة مثل الريان ونادي قطر مثلا والتي انتهت بفوز الريان 2/8 ما يعني أنه تم إحراز 10 أهداف في مباراة واحدة. كما أن هناك عددا كبيرا من المباريات التي أحرز فيها الفريقان المتباريان 5 أو 6 أهداف في المباراة الواحدة.. ولذلك اقترب عدد الأهداف المسجلة في كل المباريات (رغم العدد الكبير من المباريات التي انتهت بدون أهداف) بالموسمين الحالي المنتهي والسابق.

السؤال الأهم

لكن السؤال الذي يبرز من هذه القراءة الرقمية: هل كانت تكتيكات المدربين دفاعية؟.. أم أنه كان هناك هبوط كبير في القدرات الهجومية للاندية المشاركة؟.. وكل ذلك استنادا إلى حقيقة أن عدد مرات الفوز كانت أقل عن الموسم الماضي كما أن عدد المباريات التي انتهت بالتعادل السلبي كانت أكثر بكثير هذا الموسم عن الموسم الماضي.

نعم، تقلصت القدرات الهجومية لمعظم الأندية والدليل الأبرز هنا هو نادي لخويا حامل اللقب (في الموسمين) والذي حقق في موسم 2011/2010 الماضي 15 انتصارا من بين 22 مباراة خاضها (وكان ذلك الرقم الأعلى في ذلك الموسم)، أما هذا الموسم فلم يستطع لخويا إلا تحقيق 12 انتصارا فقط، وإذا كان هذا حال النادي الحاصل على لقب الدوري فماذا عن الأندية الأخرى؟.

ولازلنا في عدد الأهداف، حيث أحرز لخويا 36 هدفا هذا الموسم وهو رقم يقل بأربعة أهداف عن الموسم الماضي 2011/2010، بينما سجل الريان صاحب المركز الثالث في دوري نجوم قطر الموسم الحالي المنتهي أعلى رقم من الأهداف وهو 49 هدفا، لكن يبقى هذا الرقم أقل أيضا ولو بهدفين من أعلى عدد أهداف تم تسجيله في موسم 2011/2010 وهو 51 هدفا سجلها نادي الغرافة.



خلاصة رقمية موسم 2012/2011

عدد الأهداف	عدد المباريات	معدل التهديف	مرات الفوز	مرات التعادل السلبي	مرات التعادل الإيجابي
373	132	2.8	91	18	23

خلاصة رقمية موسم 2011/2010

عدد الأهداف	عدد المباريات	معدل التهديف	مرات الفوز	مرات التعادل السلبي	مرات التعادل الإيجابي
386	132	2.9	106	6	20

«استاد الدوحة» في قلب الحدث.. مارك تيمر يتحدث حصريا:

مونديال ٢٠٢٢ سينقل المنطقة بأس

ميونيخ/عبدالعزيز أبوحمر

هناك في كرة القدم أو الرياضة بصفة عامة شخصيات لا تندرج تحت اسم النجوم، لكنهم في الغالب شخصيات مؤثرة في مجالاتهم المرتبطة بمسيرة كرة القدم تحديدا وفي الرياضة عموما.

وعلى هامش التواجد في مدينة ميونيخ ممثلا لـ«استاد الدوحة» لتغطية المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال أوروبا ٢٠١٢ التي جمعت يوم السبت الماضي فريقي بايرن ميونيخ الألماني وتشيلسي الإنجليزي، التقت

شخصية لا تظهر كثيرا.. ولا تراها في معظم الأحيان بالعين المجردة.. بل يمكن القول بأن مارك تيمر من النوع الذي لا يظهر على الإطلاق أمام الإعلام.. فعمله بالأساس لا يرتبط بالإعلام والصحافة فهو الرجل المسؤول عن كل الجوانب الأمنية في بطولات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليوفا)، وهو الرجل الذي يخطط ويشرف وينفذ المهام الكثيرة في بطولات كرة القدم الأوروبية التابعة لليوفا، وهو الرجل الذي تحدثت معه «استاد الدوحة» بعدما شعر على ما يبدو بارتياح وبتدخل الحضور وتقديم المحاور بالشكل المناسب واستنادا أيضا لحقيقة مهمة وهي أن المحاور صحفي قادم من قطر.

كل العوامل توافرت إذا لأول حديث في وسيلة إعلامية مع «مارك تيمر» رئيس اللجنة الأمنية باليوفا..

كيف تقدم نفسك إلى جمهور قطر والشرق الأوسط؟

– مارك تيمر، رئيس اللجنة الأمنية بالاتحاد الأوروبي لكرة القدم، وهي اللجنة المسؤولة عن كل الأمور المتعلقة بالامن والسلامة في بطولات اليوفا.

متطلبات الأمن

ما هو دوركم في المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا بين البايرن وتشيلسي؟

– من جانب اليوفا، نحن نسعى للتأكيد على تطبيق المعايير ومتطلبات الأمن والسلامة الموضوعة من قبل الاتحاد الأوروبي في المباراة النهائية ونفس الشيء يحدث في البطولات الأكبر في أمم أوروبا على سبيل المثال ولذلك فلدينا خبرات كبيرة في هذا المجال، ونحن نسعى لتبادل هذه الخبرات مع اللجان المحلية المنظمة للبطولات الأوروبية تحت مظلة اليوفا ونفس الشيء هنا في ميونيخ مع اللجنة المنظمة للمباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا 2012.

هل سبق وأن زرت قطر.. ولو نعم متى؟

– لا.. لم يسبق لي وأن زرت قطر من قبل.. لكنني كنت مدعوا لحضور المؤتمر الدولي للأمن الرياضي في مارس الماضي ولم تكتمل الدعوة بسبب ارتباطات طارئة بالنسبة لنا في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

إذًا أنت مدعو لزيارة الدوحة في أي وقت.

– إن شاء الله.

هل تتحدث العربية؟

– لا في حقيقة الأمر هي فقط بعض الكلمات فقد قضيت في مصر ستة أشهر ضمن قوات حفظ السلام الدولية.

ما هو دور المركز الدولي للأمن الرياضي في المباراة النهائية لدوري أبطال اوروبا؟

– الاتحاد الأوروبي لكرة القدم كلف المركز الدولي بالعمل معنا ومع اللجنة المنظمة للمباراة النهائية فيما يتعلق بتنسيق الخطط الأمنية وتنفيذها خلال المباراة النهائية والحقيقة أن المركز الدولي يضم هيلموت شبان (المدير التنفيذي للمركز الدولي للأمن الرياضي) وهو شخصية شهيرة في مجال الأمن الرياضي ونحن نرتبط بعلاقات وثيقة معه.

تعاون مثمر

كيف تقيم إذا هذا التعاون مع المركز الدولي للأمن الرياضي؟

– الأمر لا يتعلق بالتقييم فنحن نعرف مع من نتعامل لكن ما يمكنني قوله هو انني أتطلع لأن تكون هذه المباراة النهائية بداية للتعاون بين اليوفا والمركز الدولي بناء على ما ذكرته من علاقة وطيدة تربط اليوفا بهيلموت شبان وهو رجل شرطة سابق وشخصية لها تاريخ طويل في مجال الأمن الرياضي.

قطر ستنظم مونديال 2022، والحقيقة أننا كإعلام لم نعد نسأل شخصيات رياضية مهمة مثلك يتبادلون الزيارات مع الدوحة أو نراهم في مناسبات خارجية عما إذا كانت قطر (تستحق) استضافة المونديال، فبعد عام ونصف العام تقريبا من إسناد الفيفا لقطر مهمة تنظيم مونديال 2022 ازدادت ثقتنا بأنفسنا وبات السؤال إلى أي مدى كشخصية من خارج المشهد تعتقد ان قطر قادرة على استضافة مونديال ناجح؟

– ليس من نطاق مسؤولياتي أن أتحدث في أمور إسناد الفيفا لأي دولة تنظيم كأس العالم، لكنني سأتحدث كمشجع كرة قدم وبهذه الصفة أستطيع القول بأن هناك تصميما وجدية من قبل الجانب القطري لتنظيم نهائيات كأس العالم، وهذا شيء واضح من خلال أحداث كثيرة.

لكن – أيضا كمشجع – أقول إن هناك الكثير من الجوانب التي يتعين على المنظمين في قطر وضعها في الاعتبار وإيجاد حلول لها وأتحدث هنا عن درجة الحرارة المرتفعة في قطر في فصل الصيف.. كرة القدم ليست فقط في توفير أجواء مثالية داخل الملعب، وإنما في توفير ذات الأجواء للجماهير التي ستأتي لقطر لمشاهدة مباريات المونديال، وهذا شيء مهم.

أنا أعلم أن الملاعب يمكن تكييفها الآن أو حتى (تسخينها) في الأجواء الباردة وأعتقد انه طالما تم قبول الملف القطري من قبل الفيفا ومنحت قطر حق تنظيم





...سرها للمشاركة في صناعة الحدث

«استاد الدوحة» بالصدفة مع أحد هؤلاء الشخصيات الرياضية المؤثرة، شخصية إذا أخذتك الصدفة إليها، لا يمكن إلا أن تسعى وتحاول كصحفي يمثل الإعلام القطري لاغتنام هذه الفرصة للتحدث إليها.

والحقيقة أن الأمر لم يكن سهلا وبعد غداء عمل وأحاديث جانبية طالت أمورا وتجارب كثيرة بحضور كبار المسؤولين بالمركز الدولي للأمن الرياضي وكذلك الأسكتلندي ويليام ماجدوجال أحد أعضاء الوفد الأمني للاتحاد الأوروبي لكرة القدم، كان الحوار المهم مع مارك تيمر رئيس اللجنة الأمنية بالاتحاد الأوروبي لكرة القدم..

المونديال فإن ذلك يعني بالنسبة لي كمشاهد خارجي أن قطر قد استوفت كل المعايير ومن بينها الجوانب المتعلقة بدرجة الحرارة والملاعب.. لكنني اتحدث هنا عن الجماهير خارج الملعب يتعين تعظيم الأجواء لتصبح مثالية كي يستمتع كل الجمهور بالمباراة وبأجوائها.

أعرف أن قطر كدولة ملتزمة بالتنظيم ولديها قدرات كبيرة في هذا المجال، لكن برأيي أن هناك تحديا كبيرا فيما يتعلق بتوفير الأجواء المثالية لكل الجماهير التي ستتوافد من أجل مشاهدة البطولة.

ما تقوله من طرح صحيح تماما.. ونحن لا نختلف معه.. لكننا دائما نقول انه إذا أقيم المونديال في قاع المحيط فستذهب الجماهير وستمتلئ الملاعب بالجماهير وإذا أقيم في الفضاء فستحضر الجماهير.. وهناك تجربة في مونديال المكسيك 1986 حيث أقيمت المباراة في ارتفاع شاهق فوق سطح البحر ورغم ذلك كانت ناجحة حتى جماهيريا؟

– نعم.. ما تقوله أيضا صحيح.. وأريد أن أوضح أنني لم أعني بأن هناك تحديات مناخية وأن الجماهير لن تأتي لمشاهدة مونديال 2022، بالعكس.. ما أقوله هو ضرورة توفير الأجواء المثالية للجماهير.

طرح الفيفا عند إسناد مونديال 2018 لروسيا و2022 لقطر يكمن في نشر كرة القدم وإقامة المونديال في مكانين من العالم لم يسبق وأن أقيم فيهما المونديال وهما في أوروبا الشرقية ومنطقة الشرق الأوسط.. هل تتفق مع هذا الطرح؟

– من جديد أتحدث كمشجع كرة قدم، نعم من الأفضل أن تقام نهائيات بطولة كأس العالم في كل مكان في العالم وأن يشارك العالم كله في هذه البطولة فكرة القدم أصبحت وسيلة لتقارب الشعوب ومزج الثقافات ولذلك فهي فكرة رائعة أن تقام في مناطق جديدة.

وفي المقابل فهو شئ مفزع أن تقام هذه البطولة كل مرة في نفس الأماكن التي أقيمت فيها من قبل.. من حق الشعوب والجماهير أن تنتقل أيضا من موقع المشاهد إلى المشارك في صناعة الحدث..

كيف ترى كمشجع كرة مولندي حظوظ المنتخب المولندي في أمم أوروبا 2012 هذا الصيف؟

– المنتخب المولندي وصل لنهائيات كأس العالم الماضية 2010 في جنوب أفريقيا ولم يخسر إلا بصعوبة أمام أسبانيا.. وبالطبع فإن أمم أوروبا هي الفرصة الأخيرة لهذا الجيل من اللاعبين لتحقيق بطولة كبيرة.

شكرا مستر مارك على هذا الحوار.. ونعدك بحلول 2022 بتقديم أجواء مثالية لكل الجماهير بعد 10 سنوات من الآن.

– يبتسم.. إن شاء الله..



محمد حنزاب: نفخر بانطلاقتنا من الدوحة للعالمية

أجرت قناة الجزيرة الرياضية قبل المباراة النهائية بين بايرن ميونيخ وتشيلسي لقاء سريعا على الهواء مباشرة مع محمد حنزاب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي حول دور المركز في المباراة النهائية كأول حالة من نوعها.

وقال حنزاب في اللقاء إنه تم تكليف المركز من قبل اليوفا لوضع الخطط الأمنية والإشراف على تنفيذها في المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال أوروبا لافتا إلى أن هذا التكليف مهم جدا في طريق ترسيخ المضامين العالمية للمركز الدولي للأمن الرياضي الذي يأخذ من الدوحة مقرا له.

وتابع للجزيرة الرياضية: المركز الدولي يحمل رسالة عالمية، وهو منظمة مستقلة لا تتبع لأي جهة وهدفنا في نهاية المطاف هو تقديم خدمة مهنية متخصصة في مجال الأمن الرياضي وكذلك النزاهة الرياضية بجوانبها الثلاثة وهي التلاعب في المباريات والمراهنات والمنشطات وبالتالي فإن دور المركز هو تقديم الحلول والإستشارات المهنية المتخصصة والمساعدة في حل المشاكل الموجودة بالفعل في كرة القدم والرياضة بصفة عامة، ورغم أن حديثنا ينطق بلسان عالمي إلا أننا نفخر بالطبع بأن المركز الدولي للأمن الرياضي ينطلق من الدوحة وأن أحد أهم أهدافنا يكمن في ترسيخ موقع دولة قطر كوجهة رياضية عالمية قدمت وتقدم للعالم بأسره تجربة رياضية ثرية شاملة ومتكاملة من كل الجوانب.

يذكر أن المركز الدولي للأمن الرياضي تواجد في المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا بفريق يضم الرئيس ونائبه محمد الماجري وكذلك هيلموت شبان المدير التنفيذي للمركز وفريقه المتخصص الذي ساهم مع المنظمين المحليين وممثلي اللجنة الأمنية بالاتحاد الأوروبي في إخراج المباراة بالشكل المثالي الذي كانت عليه





وجهة نظر

عبدالعزيز أبوحمر
lordom2001@hotmail.com

سمو الأمير والشعب النمساوي

الكلام من الآخر.. من يقدم نفسه إلى العالم على أنه قادم من الدوحة بات العالم ينظر إليه بأعين محدقة وحواجب مرفوعة، إما تعجبا أو رغبا أو طمعا أو حتى حسدا.. وينطبق ذلك على العاملين في مجال الإعلام الرياضي في قطر سواء في الجزيرة الرياضية مثلا أو حتى بعض المراسلين لوسائل الإعلام المحلية في العواصم الأوروبية والعالمية..

فقد أصبحت قطر بقيادة حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، دولة ينظر إليها بعين الاعتبار ليس فقط في المجالات الرياضية بل في كل المجالات.

والغرض من هذه البداية هو في واقع الأمر – حديثا – على هامش التواجد في ميونيخ حيث المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال أوروبا فقام أحد الشخصيات الرياضية العالمية البارزة بقطع الكلام – الذي كان حديثا رياضيا عاما – ليقول إن الشعب النمساوي (Likes the Emir) – أي يحب الأمير – فهو شخصية تستطيع أن تترك بصمتها في أي مكان ومع أي شعب وعند زيارته للنمسا يبدو بسيطا وصاحب لمسة إنسانية وردود عفوية تركت بصمات كبيرة مع الشعب النمساوي وهو – أي سموه – يتحدث مع الصغير والكبير دون غضاضة..

والحقيقة أن ما قاله المستر النمساوي (هاينز بالمي)، أحدث ابرز الشخصيات وراء إنجاح كأس العالم 2006 بألمانيا عندما كان ذراع فرانز بيكنباور الأيمن – لم يكن ما قاله هاينز – مفاجئا للمتواجدين بالجلسة من كبار المسؤولين بالمركز الدولي للأمن الرياضي أو الذين يعيشون مثلي في قطر، ففي الرياضة ترى سموه صاحب كاريزما معروفة وهو يتبادل ببساطة متناهية أطراف الحديث – أخشى أقول القفشات لاعتبارات بروتوكولية – مع بعض اللاعبين والحكام أثناء تفضله بتسليم الكأس الغالية التي تحمل اسمه الكريم..

وبالطبع ونحن نشكر الأخوة في النمسا على ما يكنونه من مشاعر طيبة لقطر وأميرها الإنسان، نقول إننا أيضا نعرف شخصية سموه الكاريزماتية ونحن سعداء بأنه أصبح للعفوية والتلقائية والإنسانية سفيرا حتى بين القادة الكبار في العالم.

مشهد آخر في نهائي دوري أبطال أوروبا كان ذلك العلم القطري الذي تم تثبيته في مكان بارز بملعب اليانز أرينا أثناء لقاء البايرن وتشيلسي، وذلك في وجود عدد لافت من الجماهير – بل والمسؤولين – عن الكرة القطرية.. وقد يبدو لأحد أن هذا التواجد نوع من الترفيه، ونحن نراه في ظل حقيقة أن قطر ستنظم كأس العالم 2022، أمرا ينطوي على أهمية كبيرة من الآن وحتى إقامة أول مونديال في الشرق الأوسط.

التواجد القطري الإعلامي والجماهيري والرسمي الرياضي مهم جدا في كل البطولات والأحداث الكروية المهمة القادمة، وتواصل الخطاب بين الرياضة القطرية وكل شعوب العالم من الأهمية بمكان.. ويكفي الآن أن تواجد العلم القطري في أي محفل كروي عالمي أصبح شيئا عاديا لأن قطر والكرة القطرية بعد قرار الفيفا في 2 ديسمبر بإسناد مونديال 2022 فرضت نفسها كلاعب مهم في الساحة العالمية.